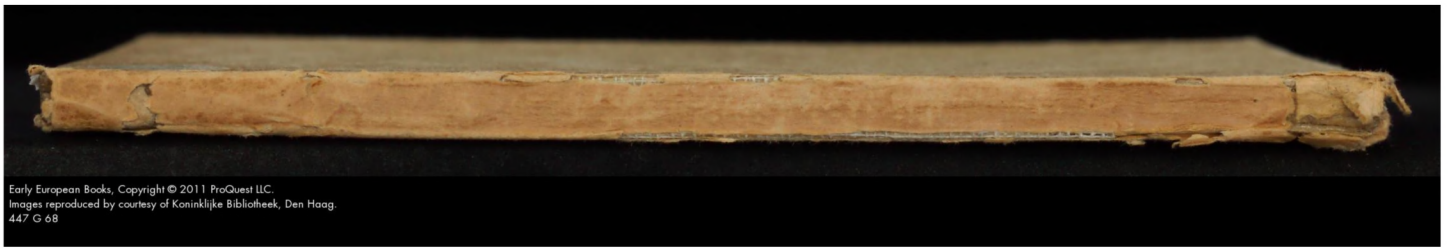
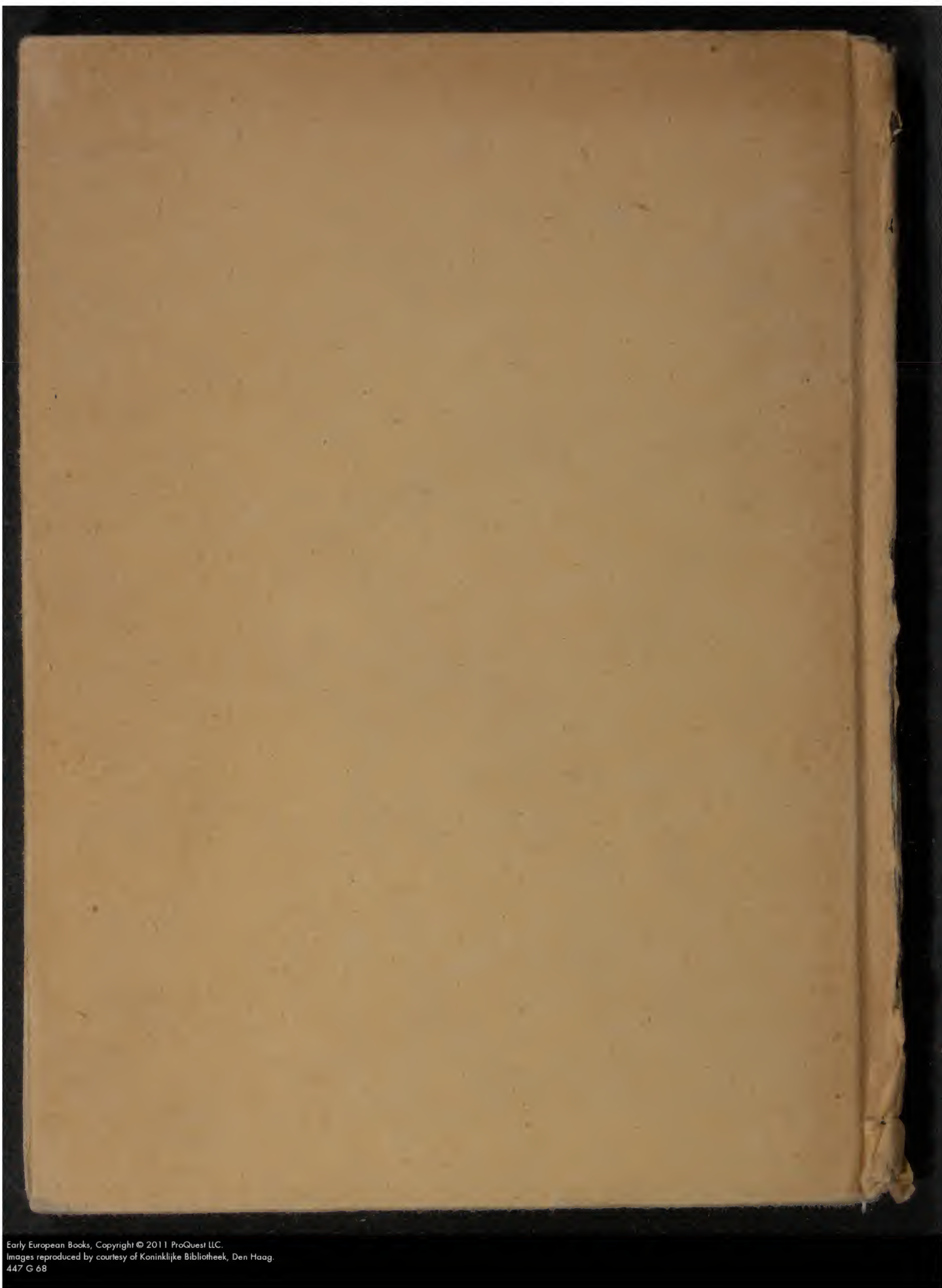


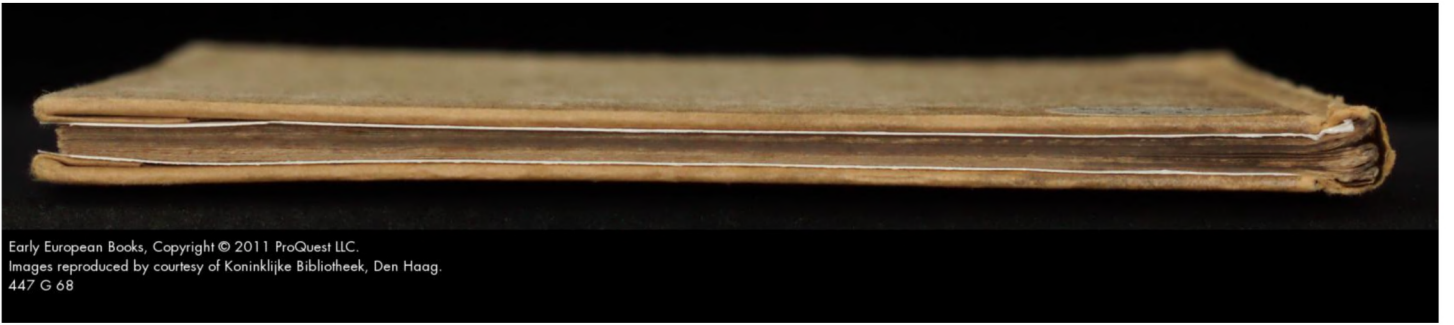
447

G 68

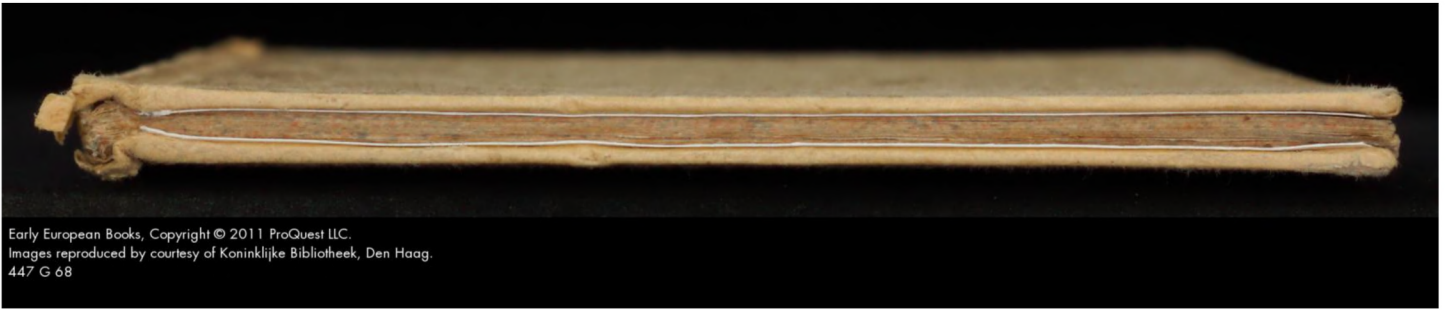


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
447 G 68





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
447 G 68



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
447 G 68



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
447 G 68

447 G 68

Thamars - Ontschakingh, ²²

O F,

De Verdoolde - Liefde van ^{KW} 447 G 68

A M N O N.

Op de Sin,

Waer de Liefde heftigh brant,
Daer is dwaefheyt in't verstant.



Tot H O O R N.

Vooz Arent Jansz Chalon, Boeck-verkooper op de Drie-
boomde Singel/ Anno 1646.

Thamers - Ontschelough

De 8. vande - I. i. d. d. d.

A. M. N. O. N.

Wier de I. i. d. d. d. d. d.
Daer is d. d. d. d. d. d. d.



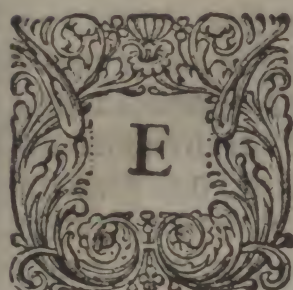
THE H. O. N. B.

Inhout,

Hoe Amnon met onkuyssche Liefde op sijn Suster

Thamar werde ontfleken.

2. Samuel Cap. 13.



Ende het geschiede daer na/alsoo Absalom/ Davids
Sone / een schoone Suster hadde / welker naem
was Thamar/dat Amnon/Davids Sone haer lief
kreegh. Ende Amnon was benauwt tot krank
wordens toe / om sijner Suster Thamar's wille/
want sy was eene maecht / soo dat het in Ammons
oogen swaer was/ haer pets te doen. Doch Amnon
hadde eenen vrient / wiens naem was Jonadab / een Sone van Si-
mea/ Davids Broeder : ende Jonadab was een seer wijs man. Die
sepde tot hem / waerom zijt ghy van morgen tot morgen soo mager/
ghy Conincks Sone / en sult ghy 't my niet te kennen geven? Doe
sepde Amnon tot hem / ick hebbe Thamar / mijns Broeders Absa-
loms Suster/lief. Ende Jonadab sepde tot hem leght u op ulwen le-
ger / ende maeckt u krank : als dan ulwe Vader sal komen om u te
sien/soo sult ghy tot hem seggen/dat doch mijne Suster Thamar ko-
me / datse my met bzoot spijsige/ ende de spijsse vooz mijne Oogen toe-
make : op dat ick het aensie/ende van hare hant etc. Amnon dan leyde
sich/ ende maeckte sich krank : Doe nu de Coninck quam om hem te
sien/sepde Amnon tot den Coninck / dat doch mijne Suster Thamar
kome/dat sy twee koerckens vooz mijne Oogen toe-maecke/ende ick
van hare hant etc. Doe sont David henen tot Thamar in 't hups/ seg-
gende ; Gaet doch henen in het hups ulwes Broeders Ammons/ende
maeckt hem eene spijsse. Ende Thamar ginck henen in het hups haers
Broeders Ammons / (hy nu was nederliggende) ende sy nam deech/
ende kneedde het/ende maeckte koerckens toe vooz sijne Oogen/ende
bieck de koerckens. Ende sy nam eene panne/ende gootse upt vooz sijn
aengesichte/maer hy wepgerde te eten : ende Amnon sepde : doet alle
man van my uptgaen : ende alle man ginck van hem upt. Doe sepde
Amnon tot Thamar/ bzenght de spijsse in de kamer / dat ick van ulwe
hant etc : soo nam Thamar de koerckens/die sy gemaekt hadde/en-
de bzachtse haren Broeder Amnon in de kamer. Als syse nu tot hem
nae by bzachte/dat hy ate/so greep hy haer/ende sepde tot haer/komt
A 2 light

light by myn/ mijne Suster. Maer sy seide tot hem/ niet mijn Broeder / en verkracht my niet / want alsoo en doet men niet in Israel : en doet dese dwaesheyt niet. Want ick / waer henen soud' ick mine schande brengen? Ende ghy/ghy sout sijn/als een der dwasen in Israel : soo spreekt doch nu tot den Coningh/ want hy en sal my van u niet onthouden. Doch hy en wilde na hare stemme niet hoozen : maer stercker sijnde dan sy / soo verkrachtde hy haer / ende lach by haer. Daer nae hatede haer Amnon met eenen seer grooten haet/want den haet/daer mede hy haer hatede/was grooter dan de liefde / daer mede hy haer hadde lief gehad : ende Amnon seide tot haer/ maect u op/ gaet wech. Doe seide sy tot hem/daer en sijn gerne oorsaecken om my upt te drijven/ dit quaet soude grooter sijn dan het ander/ dat ghy by my gedaen hebt : maer hy en wilde na haer niet hoozen. Ende hy riep sijnen jongen/die hem diende/ ende seide drijft nu dese van my upt na bukten : Ende grendelt de deure achter haer toe. Sy nu hadde eenen veel-berwigen rock aen / (want also werden des Coninx Dochteren/ die maegden waren/niet mantels gekleet) ende sijn Dienaer bracht se upt tot bukten / ende grendelde de deure achter haer toe. Doe nam Chamar affche op haer hoofd/ende scheurde den veel-berwigen rock/ die sy aen hadde : Ende sy leide hare hant op haer hoofd / ende ginck vast henen ende kreet. Ende haer Broeder Absalom seide tot haer : Is uwe broeder Amnon by u geweest? nu dan/mijne Suster/swijgt stille / hy is uwe Broeder / set u herte niet op dese saecke : alsoo bleef Chamar ende was eensam in haers Broeders Absaloms huys. Als de Coningh David alle dese dingen hoorde/so ontstack hy seer. Doch Absalom en sprack niet met Amnon / noch quaet noch goet : maer Absalom hatede Amnon / ter oorsaecke dat hy sijne Suster Chamar verkracht hadde. Ende het geschiede nae twee volle jaren / dat Absalom [schaep]scheerders hadde te Baalhazor/die by Ephzaim is : soo noodighde Absalom alle de Koninghs Sonen. Ende Absalom quam tot den Coningh/ende seide/siet/nu heeft uwe knecht[schaep]-scheerders : dat doch de Coningh / ende sijne knechten / met ulwen knecht gaen. Maer de Coningh seide tot Absalom/niet/mijn Sone/laet ons doch niet alle te samen gaen/op dat wy niet beswaerlick en sijn : ende hy hielt by hem aen / doch hy en wilde niet gaen / maer segende hem. Doe seide Absalom/soo niet/laet doch mijnen Broeder Amnon met ons gaen : maer de Coningh seide tot hem / waerom soude hy met u gaen? Als Absalom by hem aenhielt/ soo liet hy Amnon ende alle des Coninghs Sonen met hem gaen. Absalom nu geboot sijnen jongens/

gens / seggende / letter nu op / als Ammons herte vrolick is van den
Wijn/ende ick tot u lieden sal seggen/laet Amnon dan sult ghy hem
dooden / en vzeest niet : ist niet/ om dat ick het u geboden hebbe? zyt
sterck/ende weest dapper. Ende Absaloms jongens deden aen Am-
non/gelijck als Absalom geboden hadde: doe stonden alle Sonen des
Coninghs op / ende reden een pegelick op synen Muyl/ ende bloden.
Ende het gheschiede/als sy op den wegh waren/ dat het geruchte tot
David quam/dat men seyde : Absalom heeft alle de Sonen des Co-
ninghs geslagen/ ende daer en is niet een van hen over gelaten. Doe
stont de Coninck op / ende scheurde sijne kleederen / ende leyde sich
neder ter Aerden : desgelijcks stonden alle sijne knechten met ghe-
scheurde kleederen. Maer Jonadab / de Sone van Simea / Da-
vids Broeder / antwoorde / ende seyde / mijn Heere en segge niet/
dat sy alle de Jonghelingen des Coninghs Sonen / ghedoodt heb-
ben/ maer Amnon alleen is doot : Want hy Absalom isser op toc-
gelept/van den dagh af/dat hy sijne Suster Thamar verkracht heeft.
So en neme nu mijn Heere de Coninck de sake niet in sijn herte/denc-
kende ; Alle des Conincks Sonen sijn doot : want Amnon alleen is
doot. Absalom nu vluchtete : ende de jonge/die de wacht hielt / hief
sijne oogen op/ende sach toe ; ende siet / daer quam veel volcx van den
wech achter hem/aen de zijde van 't geberchte. Doe seyde Jonadab
tot den Coninck; Siet/de Sonen des Conincks komen:na het woort
uwes knechts/also is 't geschiet. Ende het geschiede/als hy ge-epn-
dicht hadde te spreken/siet/so quamen de Sonen des Conincks/ende
hieven hare stemmen op/ ende weenden : ende de Coninck oock / ende
alle sijne knechten met een seer groot getween. (Absalom dan vluch-
tede/ende tooch tot Chalmi/den sone van Ammihur / Coninck van
Gesur :) ende hy dzoech rouwe over synen sone/ alle die dagen. Also
vluchtete Absalom / ende tooch na Gesur : ende hy was aldaer drie
jaren. Doe verlanghe [de ziele] des Conincks Davids seer om nae
Absalom upt te trecken : want hy hadde sich getroost over Amnon
dat hy doot was.

Per-



Personagien.

AMNON, een Sone van den Coninck David.

De DEUCHT, in forme als een Geest.

JONADAB, een Vrient van Amnon.

DAVID, Coninck over Israël.

THAMAR, een Suster van Amnon.

ABSALON, Thamars Broeder.

VALSCH-SCHYN.

PAGIE.

DIENSTMAECHT.



Thamars - Ontschakingh ,

O F ,

De Verdoolde - Liefde van

A M N O N .

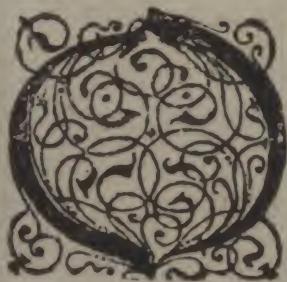
Op de Sin ,

Waer de Liefde heftigh brant,
Daer is dwaesheyt in't verstant.

Eerste Handeling.

Eerste Uyt-Komst.

Amnon.



Wonderlijke kracht , die my doet censaem
dwalen.

ô ! Soete liefdens-dwangh , aen wien sal ick
verhalen,

Mijn heymelijcke liefd' ? mijn hopeloofse min ?
Die my het hert doorsnijt, mits ick geen troost
en vin.

O strenge slaverny ! ô wreede moorderinne !
Die al mijn kracht verteert. O stercke brant der minne !

Waer

Thamars-Ontschakingh.

Waer vintmen uws ghelijck? u Scepter en u troon
Swiert boven al: want ghy ontmant een Conincx Soon,
Wiens Harnas is de min, de liefde is sijn Wapen,
't Gesicht de pijl en booch, de strijt die is wanschapen.
Ach Thamar! 't is om u, dat ick als sneeu verdwijn.
Ach! Sufter Thamar ach! de lieffelijcke schijn
Van d'ingebeelde min die kan my niet versaden:
Want ick met liefde ben op 't hooghste overladen.
Wat baet nu Conincx-Kint u kloeck en hooge geest?
Leght vry u Swaert ter neer, ghy hebt een Helt geweest,
Doen waert ghy onvertsaccht: maer nu so moet ghy klagen,
Mits ghy 't verliefde oogh op Thamar hebt geslagen.
Wat raet in dese saeck, wat dient hier in gedaen?
Sal mijn benaude ziel dus troost'loos henen gaen,
Soo sal door groote smart mijn jeughdich herte breken.
O! plaetse daer ick staen, ach Bloempjes! kond ghy spreken.
O Conincelijke Hof! met al u schoon gebouw,
Ick roep u tot getuygh, dus krachtigh is een Vrouw,
Een Vrouwe kan een Helt oock sonder Swaert verwinne,
Daer is geen scherper strijt op aerden als de minne,
De min is als een koord gevlochten driemael drie,
Die niet te breken is, als ick ach leyder sie:
Want niet so dra en was de min van my begonnen,
Terstont soo was het hart van liefde overwonnen.
O Thamar! mocht my nu dit groot geluck geschien,
Dat ick u hier ontrent mocht vinden ofte sien,
Ick soud aen u terstont mijn lijden openbaren,
Mijn treurigh hert dat soud u grondelijck verklaren,
Mijn overgroote liefd', mijn hartseer en verdriet.

De Deucht in forme als een Geest.

Wel hoe, wat sien ick daer, wie is 't mijn lief of niet?

Gewis

Thamars-Ontschakingh.

Gewis mijn hart ontspringht, ô neen, het is een ander,
Nu is het tijt voor my, dat ick van hier stracx wander :
Want mijn gedaent is bleeck, ick ben niet als ick plach,
Men soud het aen my sien, het dient niet voor den dach.

Binnen.

De Deucht Sprekende.

Wat heb ick hier terstont gehoort een treurich klagen,
Ick treed die Jonghman na, ick heb hem yets te vragen :
Maer 'k sie het is vergeefs, hy vlucht met snelle tret,
Vrient, of ghy vlucht of niet ick weet wel wat u let,
Al denckt ghy by u selfs geen mensch en kon my hooren,
Den wegh heeft u gesien, de wand heeft snelle ooren,
U faeck is my bekend, ick sweef hier als een Geest,
Ick heb aen gene hoeck dicht by u klacht geweest.
O Vorst! ô Jonger Helt! waer wilt ghy liefde dragen?
Wat voor een geyle lust bemint ghy in u dagen?
O! ongetempert vyer, vol van oneerbacxheyt,
Hoe komt u Helsche vlam soo verre uytgespreyt?
Hoe slonckert ghy aldus, en blakert in de herten,
By na van alle-man, en speelt vast uwe parten?
Door Venus boevery, in 't duyster hier en daer :
Gelijck noch menichmael geschiet in 't openbaer.
Liefst eerlijck als ghy mint, en laet onkuysheyt varen,
Onkuysheyt doet de ziel op 't alderhooght beswaren,
Onkuysheyt is voorwaer de moeder van ontucht,
Onkuysheyt altijt om verdoolde liefde sucht,
Onkuysheyt heeft 't begin genomen van de Goden;
Die door een geyle lust haer gunsten t'samen boden.
verdoolde-Liefde met recht genaemt in onse tijt,
Elck Nimphje sie wel toe waer dat haer liefde glijt.
Het is bedriegery : daerom leert recht bemercken,

B

Wat

Thamars-Ontschakingh.

Wat vrucht dat dese liefd' en snoode lust kan wercken,
Een swaer beangfte geest, een strijt in het gemoet,
Een prickel in de ziel, die alijt vresen doet,
Een onuytbluslijck vyer, het welck met groote smarte
Door 't gantsche lichaem brant, een pijn in het harte.
Een sware Helsche plaegh, elende al te groot,
Die d'Edle ziel versmoort en brenghet hem in de doot.
Dit is haer eygenschap. Och! wilt hier voor doch schricken:
Want als het is geschiet dan komt den Sathan pricken,
Dan is 't de rechte tijt, dan steeckt de pijl door 't hert,
Dan is den armen mensch in dese strick verwert,
Gelijck als hier de daet begint te openbaren,
De goede Godt die wil daer yder voor bewaren.

Binnen.

Amnon:

Waer ick my wend of keer, ten Hooff of in het Velt;
Ick werd aen alle kant met groot verdriet gequelt.
Ach lacy! wat torment, hoe lastigh is de Minne,
Wat lijd ick al verdriet, het kost my schier de sinne,
De liefde is mijn beul, ick ongeluckigh Mensch,
Waerom en mach 't niet sijn dat ick nae mijnen wensch,
Mijn Suster lief en waert, mach lieve gunst betoone?
Nochtans het sal geschien, ick sweer het by de Kroone,
Die welck mijn Vader draeght. Ach my! wat is 't een pijn,
Daer my d'natuer toe dringht elaes! dat mach niet sijn.
Ick ben op 't hoochst bedroeft: want lacy! ick moet veynsen,
En voeden steeds mijn min met jammerlijck gepeynsen.
Het dunckt my alderbest te reysen uyt het Lant:
Want als ick haer aensie d'onkuysheyt meerder brant.
Ach! wat een Zee vol strijt, wat ongetemde baren,
Wat liefde, gunst en lust, doet my op 't hoochst beswaren,

De

Thamars-Ontschakingh.

De lust die eyfcht de daet, de eerbaerheyt seght, vliet,
De liefde tracht seer sterck, 't gebodt en lijt het niet.
De gunst raet liefd tot lust, dat is de daet volbrengen,
De straf dreycht dies te meer, hy wil het niet gehengen,
Waeromme dat ick blijf in twijffelmoedicheyt,
En schijnt nu wat te sijn en dan weer neder leyt.
Wil ick tot reysen my noch meerder gaen verstyven;
Soo doet de groote gunst en liefde my doch blyven,
Op dat ick haer nae wensch, geduerigh dach op dach,
Aenschouwen, jae, oock spreken ende kussen mach.
Ach ! Vader des Fortuyns, in dese sware slagen
My doch u hulpe biet, ick kan den last niet dragen,
Mijn hart is seer bedroeft, mijn Ridderlijck gemoet,
Dat leyt in dese strijt geslagen onder voet.
Ach lacy ! wie sal my in dees ellendicheden,
Een trooster sijn : want ick, met droefheyt wert bestreden,
Waer isser oyt een Vorst gesien gelijk als ick,
Wiens herte is beset met anghst en sware schrick ?
Geen grooter last en is by Minnaers oyt gevonden,
Als ick nu dragen moet, wat heb ick onderwonden,
Wat heb ick my (ô Goon !) een jammer toegebracht ?
Dat ick mijn Sufter selfs te Minnen heb gedacht.
O ! wreetheyt die door liefd' my 't herte schijnt te breken,
Wat is 't of ick naer wensch, haer mach alleenich spreken,
Sy sal haer eerbaerheyt hier niet te buyten gaen,
Ick weet het is vergeefs, wat heb ick doch gedaen.
Sal ick met schand en smaet mijn eygen Sufter krencken ?
De faecke loopt gevaer, dit kan ick wel bedencken,
De reden tuycht my selfs te myden sulck verdriet :
Maer wat is dit geseyt ? De macht en isser niet,
Mijn herte is vervult met liefde overdadich.
Ach ! in mijn groot elend, lief weest my doch genadich.

Thamars-Ontschakingh.

O gulden Son ! Waerom schiet ghy geen straelken uyt ?
Tot teken van u min , den Hemel doch ontsluit,
En laet u heldre glants de dampen doen verswinden,
Omschaduw't met u licht u droevige beminde.
O Lief ! ô mijn Princes ! sal dan u soet aenschijn
Altoos en sonder ent als onbeweech'lijk sijn ?
Hoe mooght ghy met een Prins soo hart en vreed'lijk leven,
Die seer goetwillich hem aen u wil overgeven ?
Een die tot inden gront door liefd' versoncken leyt,
En die met hoop en sorgh geduldich troost verbeyt.
Een Vorst die tegens danck door liefde moet staen prachen,
Hoe , sult ghy die met troost niet vriendelijck toe lachen ?
Een die met groote smart sijn liefdens hart besit,
Beweecht u lief : want 't is u Broeder die u bidt,
U Broeder die het hart vol scherpe pijlen steken,
Die door een stercke drift sijn liefde niet kan breken,
Die als een slaef moet gaen , met ketenen geboeyt ;
So strength , dat al mijn kracht gelijk een stroom wegh vloeyt.
O sware liefdens last ! die ick moet heym'lijk dragen.
Wee my ! want ick beswijk , door al het treurich klagen.
Hoe verre kan de liefd het harte nemen in :
Want ick nu quijnen moet die sulck een Ridder bin,
In 't beste van mijn jeucht , in 't sterckste van mijn Jaren,
Komt my dit lastich pack door liefdens lust beswaren,
Mijn ziel die is beanght , mijn lijden is te groot.
Ach Sufter ! geefst my troost in dese hooge noot,
U Broeder staet en sucht , een heymelijcke smarte,
Door-boort met groote pijn mijn seer verliefde harte.
Ick voel in dit verdriet een beul in mijn gemoet,
Die al mijn kracht verteert : gelijk de Kancker doet.
Aenstoker van de min , seght my , ô ghy verrader !
Waerom en komt haer liefd haer liefde my niet nader ?

Waerom

Thamars-Ontschakingh.

Waerom moet ick alleen uytvoeren dese faeck?
't Is wonder, dat ick my niet anders op en maeck.
Holla, dits ydelheyt, waer heen sal ick my keeren?
Ick mach het soet gezicht van Thamar niet ontbeeren.
Wat raet in dit verdriet, wat dient hier in gedaen?
't Is wint al wat ick doen, mijn raet kan niet bestaen.
Ick sal (elaes!) noch mijn beminde moeten derven,
En tot mijn levens end' in droefheyt moeten sterven.
Gelijck de nare doot wert op den Crocodil
Geschildert tot een beelt, als of men seggen wil,
Dit dier, dit selsaem dier, moet wassen al sijn leven,
Tot aen sijn laetste uur, het moet hem oock begeven
Tot tranen, om sijn aes 't welck hy tot spijs begeert,
Een rechte beeltenis van 't gene dat my deert,
Mijn liefd groeyt meer en meer, ick vrees die oock sal dueren,
Soo langh mijn afem gaet, tot dat ick sal besueren,
Den doot, den bitt'ren doot. Ach my! wat droefheys last,
Is my nu tot een lot vol smarte toegepast.
Ick vloey van tranen wegh, hoe dickmael moet ick schreyen,
Om 't lieffelijcke aes door smecken ende vleyen,
Te krijgen na mijn wensch, tot hartelijck vermaeck,
Tot spijs van mijn lust. ô hoogh gewenschte faeck!
Die ick doch nimmermeer in 't leven sal bekomen.
O! dwaesheyt al te groot, wat heb ick voor genomen?

Jonadab Ammons Vrient.

Geluckigh is den Mensch, die hier op Aerden heeft
Een Goddelijck gemoet, waer in hy rustigh leeft.
Geluckigh is de man die vrede kan verwerven:
Want soo hy vredich leeft hy sal oock vredich sterven.
Wat baet al s' Werelts goet, ja Conincklijck ontsach,
Als 't harte nimmermeer gerustich leven mach?

Thamars-Ontschakingh.

Het is een gulden spreuck van d' oude nagelaten.

Amnon.

Wel, *Ionadab* mijn vriend vind' ick u hier staen praten,
Dus eenfaem hier alleen, ick wensch u goeden dach.

Ionadab.

Ick u oock desgelijck, en wat ick meer vermach,
Ghy wel geboren Vorst moet u tot dienste voegen,
Soo ick u dienst kan doen, laet u mijn dienst genoegen.

Amnon.

Eerbiedigh neem ick aen 't geen ghy my presenteert,
Wie oude deucht vergeet geen lof en is hy weert,
De vrientſchap en de gunst die kan ick niet uytſpreken,
Die ghy my daegh'lijcks doet, 't heeft heden noch gebleken,
U raet, u wiſe raet, vol trooſtelijck beſcheyt,
Heeft my ſoo menighmael als met de hant geleyt.
U trooſt dat was mijn vreucht, ghy hebt tot allen tijden
My trouwlijck by geſtaen, in tegenspoet en lijden.
Soud ick u hooge deught ô! *Ionadab* mijn vriend
Verhalen, 'k ben te ſwack, met recht hebt ghy verdient,
Aen my dat ick u eer met Conincklijke cere,
Ondanckbaer moeſt ick ſijn ſoud ick van u afkeere
Mijn aengeſicht, gelijck by meenigh dit geſchiet;
Dat hy voor d' hooghſte deught geen danckbaerheyt en biet,
Ia dickwils die hem heeft de meeſte gunst bewezen
Wert van hem minſt geacht, en menichmael miſpreſen.
O neen, mijn waerde vriend, my ſult ghy danckbaer ſien,
Een ſtout ondanckbaer menſch behoort geen deucht te ſchien.

Ionadab.

Thamars-Ontschakingh.

Ionadab.

U danckbaerheyt (ô Prins) komt heden my te vooren,
Veel meer als inde faeck vereyscht wert na behooren,
't Geen dat ick heb gedaen voor u is min als niet,
Ick swijge daer van stil, mijn ooght wat anders fiet,
Ick hebbe nu en dan mijn Oogen vast geslagen,
Op u al lange tijt, 't beweeght my schier te vragen.

Amnon.

Soud' tusschen u en my oyt sijn verborgten schat,
Het geen dat u beweeght tot vragen, wat is dat?

Ionadab.

O! *Amnon* 't is wel waer, dat ick al u secreten
Gelijck een trouwe vrient voor desen heb geweten,
Maer nu soo twijffelt my dat ghy yets achterhouwt.
't Welck ghy niet als ghy plaght te seggen my vertrouwt.
Ick sie (ach! Jongelinck) aen u dat my doet vresen,
Wat is u inde wegh? Ghy doet niet als voor desen,
Al wat u wedervoer was my terstont bekend:
En nu soo swijght ghy stil, dit ben ick niet gewent.
U krachten nemen af, u lichaem is veel trager,
Seght my (ô! Conincks Soon) waerom wert ghy soo mager?
Wat is het dat de fleur uws jeughs verdwijnen doet?
Waerom verberght ghy my, wat brengt u onder voet?
Soo ick u bidden mach, wat doet u hart beswijcken?
Vertrouwt my als u vrient, mijn trouwe die sal blijcken.

Amnon.

Het lichaem van den mensch wert op een korte stoot,
Door sieckt, of ander pijn van alle kracht ontbloot,

Dit

Thamars-Ontschakingh.

Dit doet d'ervarentheyt ons dagelijcx wel leeren :
Wel *Ionadab*, wel hoe, kan my geen sieckte deeren ?
Die mijn de kracht beneemt, die mijn gedaent verftelt,
Wat fout het anders fijn, wat meent ghy dat my quelt ?

Ionadab.

Jck weet niet wat ick sal tot antwoord hier op geven.

Amnon.

Het is een kleyne faeck ! daer is niet aen bedreven.

Ionad. niet. *Am.* neen. *Ionad.* Wel waerom doch.

Am. Het is maer beufelingh.

Ionadab.

O ! Conincx kint ghy acht u faeck voor my geringh,
U sieckt die is vermenght met suchten ende treuren,
Ick heb het overlangh aen u al konnen speuren,
'K vertrouw dat dese smart uyt ander sieckt ontstaet,
En fiet ! ghy seght my niet, mijn lieve Soon wat ract ?

Amnon.

Mijn harte dat getuycht, ach ! waerde vrient vol trouwen,
Dat ick in alles vast op u heb mogen bouwen,
Eerbiedigh ick verfoeck, neemt doch mijn bedc an,
Het schijnt onmogelijck dat ick u seggen kan,
De oorfaeck van mijn sieckt. Wee my ! In dese dagen.
Ach ! *Ionadab* ick moet met leet daer over klagen.

Ionadab.

't Is wonder, dat ghy my soo hart kunt wederstaen,
Daer ick soo dickmael u ten besten heb geraen,
Het is een seltsaem stuck, te swijgen dus stantvastich.
O Hemel ! Wat is dit ? Wat mach hem fijn dus lastigh ?

Ionadab

Thamars-Ontschakingh.
Ionadab vertreckende, keert hem om,
ende spreeckt.

Wel *Amnon* eer ick gae, ghy doet my groote spijt.

Binnen.

Amnon.

Ontstelt u niet, 't sal sijn, maer op een ander tijt,
Nu dient my goeden raet, sal ick mijn saeck ondecken,
Of sal ick *Ionadab* mijn aengesicht ontrecken?
O droefheyt! angst en smart, verschrickingh en verdriet,
Hoe komt dat ghy op my u scherpe pylen schiet?
O schrickelijcke Zee! wiens onbesuyfde baren
Vol alderley verdriet, my jammerlijck beswaren.
Ach! *Ionadab* nu ick u wijsheyt heb versmaet,
En heb u niet geseyt, nu weet ick my geen raet,
Nu is (ô! waer de vriend) mijn droefheyt eerst geboren,
Mijn harte dat wert flacuw, 't schijnt of ick noch sal smooren,
Nu my in dese saeck een qua Fortuyn dient:
Nu weet ick tot mijn hulp ter werelt genen vriend.
Nu ick aen *Ionadab* mijn lijdē niet mach klagen,
Nu is mijn Geest op rol, nu staet ick gants verflagen.
Ach! *Ionadab* keert weer, ick weet niet wat ick sal,
Beginnen, geeft my troost, in dit mijn ongeval,
De liefd' die my certijts, met soeticheyt aenparsten:
Want hoop die trooste my, die doet nu stucken barsten
Mijn groen en jeuchdigh hart, van spijt en groote pijn;
Vermits de weder-liefd' tot my waerts niet mach sijn.
O troosteloose helt! wat sult ghy nu beginnen?
Daer is voor u geen hoop u Suster te gewinnen,
Nu leyt het al ter neer, geen troost voor handen staet,
Hoe ick de saecke keer daer komt voor my geen baet.
Nu ick mijn troutste vriend heb van my afgewesen:
Nu is mijn hart bedroeft, nu ben ick vol van vresen,

C

Altoos

Thamars-Ontschakingh.

Altoos is dat my dunckt , dat my een geest na gaet,
Die my dit woort vertoont : u liefde die is quaet.
Dewijl dat my 't geluck dus over al is tegen,
Soo dunckt my best te sijn , kond' ick een mensch bewegen,
Die my een eenfaemheyt het leven stracx benam :
Ten eynden dat mijn doot niet aen den dach en quam.
Op dat mijn dwase liefd in 't heymelijck mocht blijven ,
Want yder soud' mijn doot als ongeluck toeschrijven :
Wanneer van 't Hof-gefin hier na my ymant vont
In dees of d'ander gracht , dus doodelijck gewont ;
Soo sullen die gewis , de Coninck dit gaen klagen,
De Moorders hebben hem hier in het Wout verslagen.
Dit is mijn beste raet : och ! vind ick nu niet een,
Die my ten dienste staet, hy sy dan groot of kleen.
Inyft nu op dese uyr alleen ick my bevinde ,
Niet een is hier ontrent. O ! droevigh onderwinde.
Waer keer ick my nu heen ? Daer is geen onderstant,
Ach lacy ! ongetroost, blijf ick in dese brant.
Een al te swaren last , ondragelijcke minne,
Druckt my met ongenaed, wat mocht ick oyt beginne,
Ick ly de grootste pijn en smarte in 't secreet :
Vermits geen mensch op Aerd noch van mijn liefde weet,
De vlam die is te heet , daer in ick legh en brande ,
Ick sal door liefde noch versmoren inde schande.
Het grootste ongeluck dat is my toegebracht,
Noyt was het inder daet van my soo slecht gedacht.
Ick moet met droef heyt gaen en klagen in mijn harte,
Mijn jammer en mijn leet , want ick verdwijn van smarte.
Mijn hope die is wegh , mijn troost heb ick ontfeyt,
Aen *Ionadab*, die my tot hulpe was bereyt.
O droeve slaeverny ! waer sal ick henen varen ?
O doot ! ghy sijt mijn vreucht , helpt my uyt dit beswaren,
Komt

Thamars-Ontschakingh.

Komt met u angel fcherp , en fteeckt my door het hart ;
Soo fal ten eynde fijn mijn droef heyt ende finart,

Binnen.

De Deucht.

Hier fiet ghy 't rechte Beelt van d' eygenschap der menschen,
Hoe boos fy fijn van aert , als 't haer niet gaet na wenschen :
Wanneer den kors'len mensch fijn lust ontbeeren moet,
Waer op fijn harte fteunt , dan leyt hy ftaegh en vroet,
Dan peynft hy nacht en dach , ja breeckt hem felfs de finnen,
En weet niet wat voor quaet tot wraeck hy fal beginnen.
Gelijck als defe Helt uyt een wraeckgierich hert
Hem felfen lagen leyt , te brengen uyt fijn fmert.
Dit is een groot gebreck , oock felfs in defe tijden,
Hoe weynigh is 't getal die haer van wrake mijden,
Wie draeght hier met gedult , lijtfamigh fijnen laft,
Die hem wert van fijn Godt rechtvaerdigh toegepaf.
De dagen leeren 't ons , hoe vele foud'men vinden,
Die haer met defe Prins het quaet ftracx onderwinden,
Om dat haer fnoode lust niet wert na wensch voldaan,
Soo weten fy terftont een ander wegh te gaen,
En foecken fonder ruft geduerigh in 't verborgen,
Het lichaem en de Ziel met koorden te verworgen.
O gruwelijke daet ! die niet en kan beftaen,
Voor God noch voor den mensch:maer maect een ruyme baen
Na d' afgront vande Hel , na fulcke duyftre wegen
Daer al 't gedrocht in fweeft, en maect den mensch verlegen,
Soo dat hy niet en weet waer heen hy keeren fal,
En brenght hem eyndelijck in droevigh ongeval.
Hierom , ô Christen Ziel , diemet verlichte oogen
Door Godts volmaeckte kracht fijt heerlijck overtoogen,
Met reden en verftant , het welck oock Godd'lijck is,
Ach ! loopt door vuyle drift den engen wegh niet mis,

Thamars-Ontschakingh.

Mint eerbaer ende kuys, in woorden en in daden,
Want ghy een Christen zyt soo sal 't u meerder schaden,
Gelijck geschreven staet: wee sulck een boose knecht
Die 't Hemels pat wel weet en wandelt het niet recht,
Sijn loon dat is gestelt, want met veel harder slagen
Sal hy getroffen sijn. Och! schrickt voor dese plagen,
Vliet voor de geyle min, die dartel is en stout,
Die als sy is volbracht soo menigh mensch berout.
Laet u doch nimmermeer dees Duyvels-min bekoren,
Daer onder schuyt een gast die soeckt u ziel te smooren,
Te brengen in 't verdriet, ter plaetse daer de pijn
Van het verdoemt geslacht in eeuwicheyt sal sijn.
Voorwaer, den Hellschen Godt, bewoonder van der Hellen,
Die in den afgront leeft, die soeckt u ziel te quellen,
Hy schuyt in 't heymelijck hier onder dese min,
En treckt soo met practijcq veel zielen tot hem in,
Hy stelt de min schoon voor, 't schijnt of hy niet kan schaden:
Maer siet, de Duyvel soeckt u ziele te verraden.
O Christelijcke leucht! drijft van u dese gast,
Die als een felle Lecuw, geduerich op u past.
Laet deucht u doelwit sijn, gaet Christelijcke gangen,
Soo sal den vyant u niet in sijn stricken vangen
Mint, daer u Godes-Woort het Minnen vry gebiet,
Soo sult ghy sijn gerust, en vry van het verdriet.
Laet u (ô Soete-leucht) door 't ydel vyer niet branden:
Wanneer ghy daer in blacckt soo staet ghy in de schanden,
Het vyer van geyle min is als een Hellsche gloet,
Die niemant blussen kan die 't al verteeren doet.
Die Coninckrijcken heeft tot in de gront verdorven,
Wacr door soo menich mensch onnoosel is gestorven.
Die steden heeft verbrant, die menschen heeft vermoort,
Die sulcke plagen geeft daer noyt is van gehoort.

O gru-

Thamars-Ontschakingh.

O gruwel ! boven al, want selfs der lusten jager,
Verstrickt hem eer hy 't weet, wert eyndelijck een klager.
Wanneer het Minne vyer na wensch al schijnt gebluft :
Dan leeft den armen bloet noch meerder ongeruft,
Dan is 't dat eerst begint een stercker vlam te rijzen,
Die soo de ziel benaut, dat hem de hayren grijzen.
Dan is het hart ontstelt, dan voelt hy dat gewis,
De straf van Godes-toorn op hem geladen is.
Hierom, elck sie wel toe, wacht u voor schaed en schanden ;
Op dat ghy namaels niet in heeter vyer moet branden.

Binnen.

Amnon.

Het wonderlijcke radt, het radt van avontuer,
Dat draeyt niet na mijn wensch, het blijft my even stuer,
Geen toeval ick verneem, als dickmael kan geschieden,
Dat op het onversienst t' Fortuyn de hant komt bieden.
O ! dat my dit geluck eens wierde toegebracht,
Dat ick mijn Suster hier in stilheyt spreken mocht :
Misschien, sy soud mijn min met reden doen versaden,
En my met goet beleyt ten besten hier van raden,
Want als ick by mijn selfs bedencke al de smaet
De laster ende schand het gruwelijcke quaet,
Dat ick haer soud aendoen, soo wil my 't hart schier breken,
Dan valt het my te swaer ach ! mocht ick Thamar spreken.
Mijn hoop die is mijn vrees, mijn vreuchde is my pijn,
Ick sit in swaer elend, wie sal mijn hulper sijn ?

Ionadab met een Conincx Dienaer.

De oorfaeck die my port om heden te ontmoeten,
U hoocheyt hier alleen, is meer als simpel groeten,
Want zedert mijn vertreck, heeft my yets in gebeelt,
Dat noch op dese uyr my in de sinnen speelt,

Thamars-Ontschakingh.

En mits mijn hert tot u (ô *Amnon*!) is genegen:
Soo laet ons na den eyfch u faeck eens overwegen.

Amnon.

Weest wellekome mijn vrient, op wien mijn hart vertrouwt,
Die my veel waerder fiet als al het werelts gout,

Ionadab.

Genoechfaem is my dit, doch hebt ghy sulck vertrouwen;
Soo toont u vrientschap dan, en wilt niet achter houwen,
Ick sie u treurich aen, 't is slimmer als 't oyt was,
U leden werden dun, men sieter door als glas,
't Gefucht en 't swaer gepeyns dat speurt men in u wesen,
U Trony is het Boeck daer 't klaer is uyt te lesen:
Daerom op mijn gebedt, de oorfaeck doch belijt,
U laetste afficheyt was op eenen ander tijt.

Amnon.

't Is waer ick heb 't gefeyt, ghy sult het soo bevinden:
Maer laet ons dit propoost om reden wat inbinden,
Alsoo dat hier ontrent een Conincx dienaar staet,
Die licht de reden hoort, en maeckt het alles quaet.

Ionadab.

Het is gelijk ghy seght, maer 'k sal die faeck wel stellen,
Dat ons geen ooghe noch oor van menschen hier sal quellen,
Terstont soo gaen ick heen, op 't Conincklijke Hoff,
En laet de dienstknecht daer, en gae daer stracx weer of.
Ghy ondertusschen dan sult u oprecht bedencken,
En spreken ongeveynst, of 't sal ons beyde krencken.

Amnon.

't Geen dat ghy hebt gefeyt dat laet alsoo geschien,
Vertoest niet langh ten Hoof, mits ghy my laet allien:

Voor-

Thamars-Ontschakingh.

Voorwaer die raet is goet, gaet sonder toeven henen.
O ! aldertroutste vrient, geluckigh sijn u benen,
Die voor my henen gaen, ick wensch u oock geluck,
En my die ben bedroeft uyt swaricheyt en druck.

Ionadab.

Dat gunden Opper-Heer ons beyde in dit leven,
Met dese groetenis, na 't Hof ick my begeve.

Binnen.

Amnon.

O heymelijcke last ! hoe overlaet ghy my,
O wee ! ick ben benaut, ick steeck in slaverny.
Mijn liefd is als een vlam, die niet is uyt te blussen,
Mocht ick noch voor het laetst mijn lief, mijn Thamar kussen,
Tot teken van mijn brant, van mijn bedroefde pijn,
Ach ! soo 't geschieden mocht, geluckigh soud ick sijn,
Gewilligh soud, ick my tot sterven dan begeven :
Want ick geen lust meer heb hier op de aerd te leven.

Ionadab.

Door 't wachten schijnt de tijt veel langer als hy is,
Soo 't u verdrotten heeft de reden ick wel gis,
Een mensche vol gepeyns in eensaemheyt gelaten,
Mach sijn bekommert hert niet na den eyfch uyt praten.
Nu dan om kort te gaen, laet ons verletten niet,
Dewijle dat de tijt gelegentheyt aenbietet,
Nu dient u dit geluck dat ghy met my meucht spreken,
Nu *Amnon* weest oprecht, soeckt geen geveynsde streken.

Amnon.

Ach *Jonadab* ! de vrees die slaet my in het hert,
Mijn tongh wert redeloos, ick ben geheel verwert,
De strijt die is soo fel, sy gaet schier tot het leven,

Ick

Thamars-Ontschakingh.

Ick wert door stercke drift geweldigh aengedreven :
Soo dat ick schier beswijck, hoe sal ick dit bestaen ?
Best op een ander plaets , ey , laet ons van hier gaen.

Ionadab.

Neen *Amnon*, 't is hier wel, het is nu ondervonden,
Verswijcht nu niet een woort , seght my, uws herten gronden.

Amnon.

O ! *Ionadab*. hy is geluckich dat hy leeft,
Die sulck een schoonen beelt tot sijn beminde heeft,
Gelijck mijn Suster is , ô Son ! o gulde stralen !
Geluckich is die mensch op wien sy neder dalen.

Ionadab.

U woorden die sijn kort, maer wonderlijck van sin,
En na ick recht bemerck , daer steekt wat seltsaems in,
Ghy Conincks Soon , ghy sijt, met stercke liefd omvangen,
Ick weet seer goeden raet , gaet Christelijcke gangen,
Ghy sijt nu in u fleur , de liefd' heeft groote kracht ;
Soo ghy u onderwerpt haer al te strenge macht,
Soo sult ghy als een Slaef u leven moeten enden,
Smijt wegh dit lastich pack , en laet u soo niet schenden.
Wat staet ghy dus verlust , grijpt weder nieuwe moct,
Betoont u als een Helt , u selven niet misdoet,
Verlaet u stercke liefd' , en stelt u hart te vreden,
En wilt voortaan u tijt vermakelijck besteden ;
Of is die raet vergeefs. Wel aen dan Conincks Kint,
Seght *Amnon* , wie is sy , die ghy wilt dat u mint ?
Spreekt luffer uyt de mont , het schijnt my dat u reden
Noch sijn vermenght, met veel gemaecte duysterheden ;
Nochtans (dewijl ick hoor waer dat u hert na keert)

Sijt

Thamars-Ontschakingh.

Sijt fris en wel gemoet, 'k sal doen wat ghy begeert,
Soo in het rijck een beelt als Thamar is te vinde,
't Luck sal haer sijn gegunt te sijn u wel beminde.
't Sa boden in der yl, rontom het lant doorvraecht,
Na sulck een beeltenis, na sulck een suyvre maecht,
Die soo uytmuntendis in schoonheyt ende zeden,
Gelijck als Thamar doet, in wetenschap en reden,
Wie dat haer vint, hy sal met gaven sijn vereert,
Sijn staet sal boven dit noch werden veel vermeert.

Amnon.

Houd op, mijn vrient hout op, ick bid u neergebogen,
Hebt doch een wijs beleyt in dese saeck voor oogen,
Wilt ghy dan al de Wer'lt gaen maken openbaer,
Dat liefd mijn hart besit, de sake loopt gevaer,
En als dan in het Rijck niet eene wert gevonden,
Soo ben ick in der daet genoeghsaem als geschonden.
Dan sal een yder my op-halen tot mijn leet,
Dat ick al liefde draech, en noch geen lief en weet,
Ick soud my tot een spot, en tot een spiegel stellen,
Elck soud mijn sot bedrijf als voor een klucht vertellen:
Wanneer als dit beleyt dan voor den Coninck quam,
Waer soud ick heen van schaemt ! met recht so wierd hy gram,
Dan soud veel meerder smart en droefheyt my genaken.
Het is de beste raet, de liefd' geheel te staken,
't Sal baren meerder pijn, meer jammer en verdriet:
Hierom, ach ! waerde vrient, doet dit gebodt te niet.

Ionadab.

Het smekende gebedt, de vyericheyt uws herten,
De uytterlijcke drift de inderlijcke smerte,
Die ick in u bespeur, bewegen mijn gemoet.

D

Soo

Thamars-Ontschakingh.

Soo dat medoogentheydt mijn raet opschorten doet :
Weest daerom niet bevreesd, mijn Soon hout op van klagen,
Ick sal 't geen dat ghy bidt my laten wel behagen,
Vermits ghy dese sacck hebt in balans geleyt,
En vint, dat die voor u soud telen swarigheyt :
Soo sal ick dan met recht hier van oock desisteren,
Mijn vriendelijcke gunst sal ick tot u waerts keeren.
Bekort u swaer gepeyns, u selven doch verblijt,
Den oorspronck van u pijn nu achter-rugge smijt,
Ontlaet u treurigh hert, laet geen melanckolijen,
U groen en jeuchdigh hooft soo bitter meer bestrijen.
Indien het u belieft, mint vry in d'hooghste graet :
Maer sonder weder-lief (ô *Amnon* !) dat is quaet,
Wilt u veel liever met Manhafticheyt verciere,
Gelijck een Prins betaemt, met deftighe manieren,
Dit sal u sijn een pronck, een loffelijck cieraet :
Wanneer u vrolijck hert, u vriendelijck gelaet,
Een yder wert vertoont, dan sal u roem oprijzen ;
Men sal u dan met recht oock-naest den Coninck prijsen,
Dan sult ghy in het Hoff des Conincx sijn geacht,
Ghy sult een spiegel sijn ter eeren uws geslacht.
Dit dunckt my dat voor u de beste raet sal wesen,
Soo leeft ghy heel gerust, geduerigh sonder vrese.
Hier mede ick vertreck, weest hartelijck gegroet,
Want ick in dese uur ten Hove wesen moet.

Ionadab Binnen.

Amnon.

Dewijl ick noch geen troost tot uytkomst van mijn lijden,
Bevinde noch bespeur, hoe soud ick my verblijden ?
Ick die met volle kracht op *Thamar* ben geset,
Ick keer mijn herte om, en volgh een ander wet.

Ick

Thamars-Ontschakingh.

Ick sal op dese stond mijn bittre smart genesen ;
Al soud ick heymelijck, mijn eygen rechter wesen.
't Is nu de rechte tijt, geen mensch ick hier verwacht,
Nu isser hoop voor my tot uytkomst van mijn klacht.
Ach *Thamar* ! nu gaen ick gewilligh my bereyen,
Om uyt dit aertsche dal om uwen 't wil te scheyen.
Nu segh ick dan adieu, adieu mijn hooghste goet,
Adieu mijns harten vreucht, om wien ick klagen moet.
Adieu mijn Bruyt, adieu, dien ick heb uytverkooren,
Om wien mijn jeuchdigh hert door liefde moet versmooren.
Adieu mijn levens lust, mijn troost in dese noot,
Ach lief ! om u alleen, soo sterf ick nu de doot.
Adieu (ô Gulden beelt !) die binnen in mijn herte,
Geprent sijt, evenwel ontschuldich van mijn smerte,
Ick ben genoegh vermaent, ick soud van liefd' afstaen,
Maer lacy ! 't is mijn schult, ick heb het niet gedaen,
Ick heb mijn ongeval aen niemant niet te klagen,
Mijn vrient die heeft het my genoeghsaem voorgedragen :
Maer 't oogh gemetselt is op 't vriendelijck gelaet,
Dat heden dese uur my klaer te voren staet,
Door welckers liefden-dwangh ick raet noch wijse reden,
In 't minst niet heb geacht, om daer van af te treden,
Dies is het oock mijn schult, rechtvaerdich komt op mijn,
De straff, want ick terstont mijn eygen beul sal sijn.
Wel aen, ick ben bereyt, terstont sal ick beginne,
En blussen alsoo uyt mijn al te groote Minne.
Holla, ick my bedenck, is 't niet de beste raet,
Dat ick my niet verdoe, en leef noch op genaet ?
Neen, Neen, het moet nu voort, want blijf ick by het leven,
Wie sal my eenigh hoop van weder-liefde geven ?
Ick sie geen beter end, als tot de doot te gaen :
Daerom soo neem ick dit terstont gewillich aen.

Thamars-Ontschakingh.

Wat rijft daer voor den dagh , of schemeren mijn Oogen ?
Wat duycker , 't is een mensch , nu ben ick weer bedrogen,
Wat maeckt hier dese bloet , wat of den sot begeert ?
Nu mach ick henen gaen , mijn aenflach is falicert.

Binnen.

De Deught.

Wat kander uyt een vonck een groote vlamme rijfen,
O schadelijcke daet ! de hayren daer voor grijfen.
Dus gaet het met den mensch, als hy sijn boose quaet
Niet in 't begin versmoort ; soo komt hy tot de daet,
Hy valt noch meer en meer, en doet noch grooter sonde :
Gelijck als dese Vorst terstont hem onderwonde,
Nu hem sijn sotte min na wensch niet wert volbracht,
Nu is hy seer ontstelt , nu is het dat hy tracht,
Hem selven tot een straf te brengen om het leven,
Dewijl dat hem sijn liefd' geen hoop noch troost kan geven.
Is dit niet al te wreet ? ô schrickelijck besluyt !
Leert leser , leert hier nu , en treckt daer voordeel uyt,
Ghy hebt hier klaer gehoort wat liefde al kan wercken.
O Nederlantsche jeught ! ick bid u wilt aenmercken,
Hoe schadelijck het is wanneer men niet en mint
In cerbaerheyt en deught , als menigh dat bevint,
Want sulck een Venus liefd' die gaet het hert doorsnijden,
En brenght in schijn van vreught den mensch in bitter lijden :
Gelijck als *Amnon* klaecht , ick sterfe nu de doot,
Om dat ick u bemin ben ick in dese noot.
Dus gaet den mensch al voort, en doolt op vreemde wegen,
So langh dat hy hem vint in't eynde heel verlegen,
En dan door Satans list hem selven noch verdoet.
O jeught ! let op dit stuck , blijft vroom in u gemoet,
Een Suster tot sijn Vrouw door liefde te verkiezen,

Dat

Thamars-Ontschakingh.

Dat is een Duyvels kunst, om zielen te verliezen,
't Sijn lusten die daer gaen recht tegens de natuer,
Een liefd' een minnebrant, gesproten uyt het vuer
Het welck den Sathan stoockt, uyt d'afgront vander Hellen,
Op hoop dat hy de Ziel hier na sal eeuwich quellen,
Want hy een vyant is van 't menschelijck geslacht,
Die altijd sonder lust na boose daden tracht,
Daerom wie hem op Godt hier namaels wil verlaten,
Moet met voorsichtigheyt de sonden altoos haten.

Binnen.

Amnon ende Ionadab uyt.

Ionadab.

Noyt heb ick in mijn hert bespeurt alsulck gewoel:
Gelijck ick heden noch met commernis gevoel,
Het is of ick alleen des Werelts last moet dragen,
Och wee my! wat is dit? Mijn geest is heel verflagen.

Amnon.

Wanneer (ach! trouwe vrient) is dees bedroefde smert
Van d' Hemel neer gedaelt, op u kloeckmoedich hert?

Ionadab.

't Beginfel van mijn leet is even in die dagen
Begonnen, doen ick u op dese plaets quam vragen,
Doen ick, ô Conincks Soon!) u treuricheyt vernam,
Doen is 't dat my terstont bekommernis aen quam,
Wiens last ick noch gevoel, ach! mocht ick daer voor strijden,
Met swaert of stalen booch, ick soude dus niet lijden.

Amnon.

't Geen ick heb gevreesst (eylaes) my nu geschiet,
't Is wonder dat ghy my het spreken niet verbiet,

D 3

Ick

Thamars-Ontschakingh.

Ick leyder heb de schult , ick wil de straffe dragen,
Ick staen voor u bereyt , doet naer u wel behagen.
De schult die komt op my , ick door mijn stout bestaen,
Heb u soo lange tijt dees smarte aengedaen,
Wee my onwaerdige ! met smaet moet ick mijn oogen,
Voor u ter Aerden slaen , ick bid u hebt medoogen
Met my (ô ! groote Prins) die voor u neder kniel
Met een weemoedigh hert , met een beanghste Ziel :
Indien mijn smeken u tot gunste kan bewegen:
Laet my in dese noot en droefheyt niet verlegen,
Gedenckt de sotte daet van my doch nimmermeer,
Want ick mijn aengesicht ootmoedigh tot u keer.
O alte swaren last ! hoe heb ick my beslommert,
Fy *Amnon* , dat ghy hebt u vrient alsoo bekommert.

Ionadab.

Staet op eerwaerde Soon , staet op , en weest te vreen,
En staect u naer geklacht , het is niet langh geleen,
Dat ick hier in dit Hof met u yets discourcerde
Naer welcke soet discours ick van u dit begeerde :
Dat ghy my ongeveynst den oorspronck uws verdriet
Verklaren sout , maer 't scheen dan ja, dan weder niet,
U sinneloos verstant dat wierd soo om gedreven,
Gelijck een Schip dat snel door storm wert opgeheven,
En met een woeste kracht , staet nu als inde lucht,
Dan wederom in kort tot in den asgront vlucht :
Soo ongestadigh was u herte in die dagen,
Dan waert ghy wel gemoet , dan weer benauwde vlagen,
Door welcke tegen-drift ghy noch op dese dach
U saeck verborgen hout , waer uyt dat mijn geklach,
Mijn smert en kommernis , mijn treuren is gesproten
Wel aen 't is langh genoegh , het heeft my al verdrotten,

Stort

Thamars-Ontschakingh.

Stort nu vry sonder vrees in mijn getrouwe schoot,
U droeve klachten uyt, jaeght van u dese doot.
Ontlast u swaer gemoet, wilt my niet langer tergen,
Hoe kunt ghy u secreet u trouwste vrient verbergen.
Ghy weet hoe dat ick heb u trouw'lijck by gestaen,
In dees en gene strijt, ick sout noch vorder gaen,
Maer siet, den tijt die mach veel reden nu niet lijden:
Spreeckt sonder veynsen uyt, en treet nu niet ter sijden.

Amnon.

Mijn hert (ô *Ionadab*!) dat wil met groot verlangh
Uytspreken 't geen my deert, maer ach! my is soo bangh,
De schrick hout my te rugh, 't sal my tot schande wesen:
Ick slae mijn oogen neer van schaemt en groote vresen.

Ionadab.

Wat spreeckt ghy hier van vrees, stelt schaemte aen d'een sy,
't Mach wesen soo als 't wil, mijn trouwe blijft u by.

Amnon.

Het herte springht my op van blijfschap door u spreken,
Ick kan nu langer niet, de tranen my uytbreken,
Nu werd ick overtuyght, het herte my ontsluyt,
Nu ben ick gants bereyt voor u te spreken uyt,
Al wat mijn teer gemoet van binnen heeft verborgen,
Ick sal daer ront in gaen en spreken sonder sorgen,
Mijn innichste secreet, dat op mijn Ziele leyt,
Al soude my de doot stracks werden aengeseyt,
Ick vreesse Beul noch swaert, het moet nu sijn gesproken,
Mijn sinnen sijn op rol, mijn krachten sijn gebroken.

Ionadab.

Thamars-Ontschakingh.

Ionadab.

U woorden sijn te veel, ghy breeckt mijn lijtsaemheyt,
Ick bid u maeckt het kort, en geeft my recht bescheyt.

Amnon.

Het sal alsoo geschien, ick hoop den tijt sal 't lijden,
Maer wanneer komt de tijt dat ick my sal verblijden,
Ick die gekluystert gae, geketent en geboeyt,
Wiens liefde heftich brant, en noch veel stercker groeyt,
Ick heb op 't onversienst my laten overwinnen,
En nu ick ben getreft nu dwinght het my te Minnen,
Nu ben ick maer een slaef: een ander heeft de macht,
De liefde die heeft my geslagen door haer kracht.
Dit is het geen dat ghy voor desen hebt geweten,
Wat is daer op gevolcht, of is het u vergeten?
Hoe dat u wijse raet, u Vorstelijck beleyt,
Terstont met volle kracht tot hulp my was bereyt,
Dit was u oogemerck, men soud in alle hoecken,
Een schoon en lieflijk beelt tot mijn beminde soecken.

Ionadab.

't Is waer, al sulck een beelt gelijk u Suster is.

Amnon.

Ha! dat 's een gulden woort, dit maeckt mijn leden fris,
Ach! mocht ick sulck een maegt de schoonste onder menschen,
Mocht ick die tot mijn lief, tot mijn beminde wenschen,
Geluckigh soud ick sijn, mijn smert soud van my vlien.

Ionadab.

Wel *Amnon*, seght ghy dit, laet noch die raet geschien,
Men sal noch hier of daer wel haers gelijcke vinden.

Amnon.

Thamars-Ontschakingh.

Amnon.

Dit heb ick langh gefeyt, wat mach ick onderwinden,
Ghy neemt het al verkeert, of ghy het soo verstaet :
Het heeft een ander fin, het is niet recht gevaet,
Mijn lief, mijn waerde-lief, dien ick heb uytverkoren,
Die laet voor u en my haer soete stemme hooren,
En schoon ick haer aenschouw, noch weet ick my geen raet.

Ionadab.

't Is wonder wat ick hoor, hoe vreemt het met u staet,
Ghy sijt een Coninx Soon, wie sal u kunnen weygren,
Al liet ghy met der daet u liefde hoogh op steygren,
Ick kan dit niet verstaen ey, seght my met een woort,
Wat is het voor een bloem die u dus heeft bekoort.

Amnon.

Ach *Ionadab* ! voor 't laetst, ick kan niet langer swijgen,
Mijn Sufter is die bloem , hoe sal ick die verkrijgen ?
Mijn Sufter *Thamar* is 't daer ick dus om verdwijn.
O schoonste ! boven al moet ghy gepresen sijn.

Ionadab.

Ick schrick van 't geen ghy seght, mijn leden staen en trillen,
Noyt fulck een saeck gehoort, ick weet my niet te stillen.
Ha ! snoo bedriegery, wat soeckt ghy fulck een daet ?
Ick scheur mijn opperkleet, ick weet u genen raet,
Het is een valsch bedrijf, noyt fulcke loofse vonden,
Had ick u toe vertrout, ghy sijt genoegh geschonden.
Verrader van u selfs, en van u Vaders huys,
Nu brengt ghy op u hals meer als een dubbelt kruys,
Nu is op 't alderhooghst u lijden eerst geboren :
Nu hebt ghy hoop en troost met eenen slach verloren.

E

Vlucht

Thamars-Ontschakingh.

Vlucht *Amnon*, vlucht van hier, met sulck een vals gelaet,
Al eer dat Godes hant u met sijn donder slaet,
Weest nu te recht bedroeft, den Hemel is u tegen.
Fy, sot en dwase liefd', wat hebt ghy nu verkregen?
Hoe, staet ghy nu en swijght? het is nu klagens tijt,
U schandeloofse liefd u cygen schand verwijt,
Of siet ghy dat u praet u schand niet kan bedecken,
Wel *Amnon*, 't wert nu tijt, ick mene te vertrecken,

Amnon.

Mijn vriend, hoort noch een woort, wilt ghy dus van my gaen,
En my in sulck een stant elendigh laten staen?
Ick bid u met geklach, keert weder wilt ontfarmen,
My die verlegen ben, tot u streck ick mijn armen,
En roep u aen om troost, op wien ick my verlaet.
Och vriend! och waerde vriend! en isser dan geen raet?
Dat ick mijn Sisters gunst en liefde mach verwerven?
Ach! wijse Vorst ick wil terstont veel liever sterven,
Eer ick verlaten soud, mijn lief, mijn levens vreught:
Tot teken neemt mijn Swaert, waer aen ghy proeven meught,
Hoe sel de liefd' my heeft het herre door gebeten,
Soo 't u believen is, ghy weet nu mijn secreten,
Slaet toe, ick ben gerust, ick sterve sonder pijn:
Soo ick hier op de Aerd' moet sonder *Thamar* sijn.

Ionadab.

Is 't waer 't geen dat ghy seght? dat ghy u lijf en leven,
Om *Thamar* wilt terstont aen my heel overgeven?
Soud dit waerachtich sijn? ick stelde noch wat voor.

Amnon.

Och ja, geloofst het vry, dit is het rechte spoor,

Van

Thamars-Ontschakingh.

Van mijn benauwde min, ghy sult met ware daden,
Hier van verskert sijn, hoe kunt ghy my versmaden.

Ionadab.

Dewijl ick seker ben, en sien u ongeval,
Soo luystert na mijn woort, wat ick u raden sal,
Op dat ghy naer u wensch u Suster mooght genieten,
Op wien met stercke stroom u liefdens pijlen schieten.
Ghy sult een dagh of twee kloeckmoedigh dit bestaen,
En leggen stil te bed, en spreken niemant aen,
En veynsen als of ghy met kranckheyt sijt geslagen:
Dan sal den Coninck u gewis in dese dagen,
Besoecken in u sieckt. Let dan wel op u stuck;
Dan sult ghy wederom na speuren dit geluck,
Ghy sult met droef gelaet, met swacke stemme vragen,
Ach Vader! mocht het sijn: het soude my behagen,
Dat hier mijn Suster quam, en my yets mede broght
Op dat ick van haer hant een weynigh eten moght.

Amnon.

Volkomen kan ick my in dese raet vernoegen,
Mijn aengesicht is bleeck, 't sal by die sieckt wel voegen,
Seer aerdigh sal ick dit beleyden na mijn lust,
Ick sal u danckbaer sijn, nu gae ick na mijn rust.

t' Samen binnen.

Amnon gaet als kranck sijnde, op sijn Bedde leggen.

Tweede handelinghe.

Valsche-schijn.

Is dit niet wel beschickt, hoe slepen sijn de menschen,
Een yder vint sijn lust, al wat haer sinnen wenschen

Thamars-Ontschakingh.

Dat moet alsoo geschien , ick tracht na sijn begeert,
Al gaet het soo wat krom , dat is de pijn niet weert
Om daer(na redens wet) consciencie van te maken.
't Is best ick hier van swijgh , ick soud wel ymant raken,
Het is hier meegenough. Ick blijf by dit propoost,
Oom-kool leyt nu te bed , op hoope dat hy troost
Na wensch(door valsche schijn)van *Thamar* sal bekomen,
Is dit niet wel bedocht ? 't en sijn geen slechte droomen,
Het gaet wel na mijn fin , het stuck is wel beset,
Ick hebbe *Ammons* hart nu vast genoegh in't net :
Maer *Amnon* niet alleen , ick kense wel by namen,
En waerom meer geseyt ? ick false niet beschamen.
Hier sijnder wel ontrent , van beyden jonck en out,
Die flechjes henen gaen , op wien men 't niet vertrouwt :
Maer weten op een prick de soete Venus dieren,
En kennen wonder wel haer wesen en manieren,
Doch 't wert soo aerdighlijck met soete schijn beleyt ;
Dat niemant daer van weet, noch niemant daer af seyt,
En schoon men van dit stuck een weynigh weet te spreken :
Het wort stracx met een schijn van dit of dat bestreken,
Terstont werd ick gebruyckt , terstont werd ick bemint,
De saeck wert soo beleyt dat yder hulpe vint.
Ick ben nu als een Prins , ick gae vast domineren,
Van weelde weet ick niet waer heen ick my wil keeren.

Den Coninck David , met een Pagie.

Den Schepper aller dingh wiens macht in eeuwicheyt
Geduert , het werelts radt na sijn believen dreyt.
Wat is den Aertschen mensch , of hy een Gouden kroone,
Draeght op sijn nietigh hoofd ? het kan hem niet verschoone,
Daer komt een snelle sieckt , die hem ter neder leyt,
Die als een strenge Heer het leven hem ontseyt.

Geen

Thamars-Ontschakingh.

Geen Scepter , Kroon noch Staf , mach na waerdye gelden,
Maer werden afgemaeyt als grasen op de Velden :
Gelijck seer onverwacht, mijn Soon (eylaes !) geschiet,
Ick trede na sijn bed , en troost hem in 't verdriet.

Een Gordijne wert opgestreken,

Amnon als sieck te bedde leggende.

O Soon ! ô kloccke Helt ! dus van Godts-hant geslagen,
Dus neder inder asch, in sulcke korte dagen ?
U aengesicht dat staet gelijk de bleecke doot,
Ghy schijnt van lichaems kracht ten uyttersten ontbloot.
O Soon ! het is nu tijt , ghy kunt Godt niet ontvluchten,
Wilt nu met u gebedt inwendigh tot hem suchten,
Bedenckt u levens-loop , hoe dat ghy onbedacht,
Ondanckbaer tegens Godt u tijt hebt door gebracht,
Hoe dat ghy menighmael 't gebodt hebt overtreden,
Van Godes reyne Wet. Ach kint ! met u gebeden,
Wilt tot u Schepper gaen 't is nu de rechte tijt,
Terwijl ghy door de sieck nu Gods gevangen sijt,
Soo ghy rechtvaerdigh bidt hy sal u niet versmaden
Hy sal u arme Ziel ontfangen in genaden.

Amnon.

Ach Vader ! hertelijck , ick u in als bedanck,
Hout op van dit vermaen , mijn lichaem is te kranck,
Mijn swacke geeft en kan veel spreken niet verdragen,
Maer Vader : hoort my doch , een woortje sal ick vragen,
Ick ben gantsch uytgeput , de sieck heeft lange tijt,
In plaetse vande spijs , tot voetsel my gedijt,
Ick ben seer teer en swack. Ach Vader ! hoort u Sone,
Het schijnt noch of de Heer aen my wil gratie toonen,
Daer komt een weynigh lust. Mijn Vader mach 't geschien,
Soo gunt my dat ick stracx mijn Suster *Thamar* sien,

Thamars-Outschakingh.

Op dat sy my terstont van d'een of d'ander spijsse,
Toemake een gereght, gekooct na hare wijsse:
Al eer mijn lust vergaet, op dat ick van haer hant,
Mocht eten, u tot troost, en my tot onderstant.
Dit Vader is 't versoeck, dit bid ick wilt gebieden.

David.

Mijn Sone, sijt gerust, het sal terstont geschieden.
Ick gae, de goede Godt wil sijn barmherticheyt,
Aen u vermoejde ziel eer ghy van d'aerde scheyt,
Betoonen, op dat ghy in leven ofte sterven,
Het gulden Hemels-Hoff meught eeuwiglijck be-erven.

Binnen.

Thamar met een Dienst-maeght.

Den Hemel wensch ick u, met heussche groetenis,
Ick voor u neder buygh, en geef getuygenis,
Van mijn gewillich hert, waer aen ick ben verbonden:
Dewijl mijn Vader selfs my heeft tot u gesonden.
Wel aen, mijn Broeder spreeckt, ick ben voor u bereyt,
Seght my wat ghy begeert, maer ach! wat swackicheyt,
Wat sieckt is dit? Het schijnt mijn Broeder die wil sterven.
Ach! Broeder *Amnon* hoort, mach ick geen woort verwerven?
Och! al te bange vlaegh, die 't hert hem heeft beklept,
Ey stil, 't schijnt of hy noch een weynigh ascm schept.

De Dienst-maeght.

Soo 't u belieft Me-Vrouw, wilt u niet meer beswaren,
Ick sie sijn ascm gaet, hy sal noch wel bedaren.

Amnon

Thamars-Ontschakingh.

*Amnon veynst hem of hy uyt een suyselinge
komt, ende spreeckt.*

Wie sien ick daer voor my gebogen op de aert,
Staet op, en gact vry heen, ick ben die eer niet waert.

Thamar.

Hoe Broeder, hoe dus wilt, hoe dolen foo u sinnen?
Of kent ghy *Thamar* niet, hoe sijt ghy dus van binnen,
In u gemoet ontstelt? mijn hert (elaes!) vol rouw,
Dat treurt, om dat ick u in sulck een staet aenschouw.

*Amnon bedaert, ende spreeckt
met verstant.*

Ick sie mijn Vaders gunst, waer op ick mijn vertrouwen.
Heb vast gestelt, vermits mijn oogen nu aenschouwen,
U lieffelijck gesicht, al ben ick swaer belaeen,
Och! *Suster Thamar* ghy, ghy doet mijn sieckt vergaen,
My heeft met groot verlangh begeert noch in dit leven,
Al eer ick my geruyst tot sterven kond begeben,
Om u noch eens te sien, het welcke nu geschiet.
't Is of mijn sieckt vertreckt, wel wat of dit bediet?
Daer komt een soete-lust, een lust om wat te eten.
Ey liefste-*Suster*, nu, een weynigh neer geseten,
Ick bid u door de liefd die ghy tot my-waerts draeght,
Dat ghy doch mijn begeert voldoet: want my behaeght,
Dat ghy een weynigh spijs tot sterckheyt van mijn leven,
Bereyt, en my terstont met eygen hant sult geven,
Op dat mijn swacke geest door 't vasten niet verstickt:
Maer dat mijn droeve ziel daer door wat sy verquickt.

Thamar.

U vriendelijcke stem die hoor ick tot my spreken,

Maer

Thamars-Ontschakingh.

Maer lieve, laet doch staen : dit bidden en dit smeken,
't Gebieden staet aen u, aen my gehoorfaemheyt;
Gewilligh ick volbrenghe 't geen dat ghy hebt geseyt,
Te meer, alsoo ick ben uyt last van u Heer Vader,
Gesonden dit te doen, soo kom ick dan oock nader,
En neem naer u gebodt, hier toe een weynich meel,
En menghe dat naer u lust, en voort den Heer beveel,
Op dat de spijs u tot sterckheyt mach gedijen:
Dat ghy verblijt meucht sijn, in plaetse van dit lijn,

*Thamar koockt Amnon een
spijs voor sijn oogen.*

Thamar.

Nu is de spijs bereyt, gekoockt naer u begeert,
Mijn broeder slaept nu niet, u aensicht tot my keert.
Soo 't u believen is, u slacuw hert wilt verstercken,
Met dese spijs, ick hoop 't sal krachten in u wercken.

Amnon.

In geenderleye wijs en sal ick dit gereght,
Aenvaerden, 't is vergeefs, al wat ghy daer van seght,
Ick ben dit niet gewent, ick kan geen vreemde oogen,
Die op mijn handen sien, ontrent mijn bed gedooogen:
Maer dit is mijn begeert, dit woud ick mach 't geschien,
Laet s'alle van mijn gaen, en komt ghy hier allien,
Op dat ick dan de spijs vrymoedich sonder schromen,
Mach eten van u hant, ghy aen mijn bed mocht komen.

Thamar.

Dewijl ick u begeert soo krachtich in u sie,
Dat ghy niet eten kunt, u wille dan geschie,
Vertreckt, terstont vertreckt, ghy Dienstmaecht ende knapen,
Die op mijn broeders hant dus ydel staen en gapen,

Het

Thamars-Ontschakingh.

Het is alsoo sijn wil, vertreckt terstont van hier,
Op dat hy eten mach, alleen op sijn manier.

Dienst-boden vertrecken.

Amnon.

Brenght nu de spijs tot my, den tijt is nu geboren,
Te eten van u hant, mijn Sufter uytverkoren,
Verkoren boven al, wiens aenschijn my verheught,
En blinckt gelijk de Son. ô! wonderbare vreught.

Thamar.

Siet hier mijn Broeder is 't, eet nu op dat de Heer,
Nae sijn geliefde wil, u kracht daer door vermeer.

Amnon.

Neen *Thamar*, dit gerecht en kan my niet vermaken,
Set vry de spijsse wegh, het sijn heel and're saken,
Die ick van u begeer, mijn lieve Sufter, siet,
Mijn teer gewonde ziel u ander spijs aanbiet,
Een spijsse van de min, met liefde doorgevlochten,
Die uyt mijn herte vloeyt, vermenght met soete tochten.
O Hemelsche Godin! mijn vreught mijn levens lust,
Nu ben ick niet getroost, voor dat mijn zieltje rust.
In u geliefde schoot, dat mijn geleden smerte,
Met vreughde sy geloont. ô! soet en jeuchdigh herte.
O uytgelesen bloem! mijn lief, dit is de dach,
Daer 'k soo heb nae gewenscht, en noyt geen hoop en sacht.
Aen *Thamar*! 't is nu tijt, om gunste te bewijzen,
Wilt nu met weder-liefd u Broeders harte spijzen,
Ick smeke nu om troost, ick stort mijn klachten uyt,
Voor u mijn waerde lief, mijn uytverkoren Bruyt,
Ick heb soo lange tijt met droefheyden moeten lijden,

F

Ach

Thamars-Ontschakingh.

Ach lief! op mijn gebedt, wilt eenmael my verblijden.
Het is geen lichaems siekt die my dus heeft ontstelt,
Maer lacy! puere liefd', heeft my dus neer gevelt.
Dit is noch *Ionadab* bekend, die ick veel dagen,
Door al te groote strijt mijn noot dickwils moest klagen,
Ick heb verscheyden mael geweest als desperaet,
In p'rijckel van de doot, in 't midden van het quaet,
Het leven my verdroot, de werelt was my tegen,
Noyt een geruste uur in 't Minnen heb verkregen.
De vreughde van het Hoff, de Conincklijke pracht,
Heb ick om u mijn lief geduerichlijck veracht.
Mijn eer, mijn staet, mijn kracht, mijn glory is verdwenen,
Ick ben noyt in de strijt gelijk een Helt verschenen,
't Is alles uytgeput, ick ben tot sterven toe,
Mijn herte my beswijckt, ick ben van klagen moc.
Wat heb ick meenigh dach geveynst my te vermaken,
In 't Conincklijke Hoff, dat ick 't geluck mocht raken.
Om u, ach! lief te sien, te sijn met u gemeen,
Doch waer ick gingh of stond ick vonde my alleen,
't Is altoos my misluckt, met treuren ginck ick dolen:
Maer nu, ach Hemels gunst! nu is het u bevolen,
U Vader heeft geseyt dat ghy my troosten sult,
Komt lief om helst my dan, voldoet aen my u schult.
O uur! geluckigh uur, die my vergunt te spreken,
Met *Thamar*, dien ick socht met veel bedeckte streken.
Komt, mijn beminde komt, u lieve Broeder kust.
O schoonste! 't moet nu sijn, mijn brant moet nu gebluft.

Thamar.

U reden die ghy doet die hoor ick met verschrieken,
Sy gaen my aen het hert, en doen mijn ziele pricken,
Mijn Broeder, sijt ghy dus met sotte liefd' bevaen,

Wee-

Thamars-Ontschakingh.

Wee-moedigh ick u bid, wilt doch in reden staen,
Noyt fouders fulck een quaet geschiet sijn in den Lande!
Denckt aen u Vaders Huys denckt aen de groote schande.
Denckt aen u Sisters sinaet denckt wat een ongeval,
Wat een rampsalich leet, ons overkomen sal.
Neen, Broeder *Amnon* neen, wilt fulck een schande mijden,
Geen mensch kon oversien ons beyd' aenstaende lijden,
Men steld ons tot een spot, u Prins soo wel als mijn:
Want wy nae Wet en recht straf-waerdigh souden sijn.

Amnon.

Ey lief, 't en is niet waert, 't is best daer van gefwegen,
U krachteloose reen die kunnen niet bewegen,
Mijn moedigh Princen hert, dat anders niet en kan,
Dan als sijn lust voldoen, wat oncer is daer an?
Ick ben (ô! suyv're-maecht) bereyt voor u te sterven;
Soo ghy my volle vreught gewilligh laet verwerven,
Daer is niet in de weegh, ô! lieffelijck gesicht,
O Son! die met u strael tot in mijn ziele licht.
Ghy die mijn ziels-Princes mijn hooghste lust op aerden,
Mijn levens-vreughde sijt, lief, dat ghy wat bedaerde,
De vrees heeft u ontstelt, u herte staet en klopt,
Door 't heftigh wederstaen u asem schier verstoppt,
Laet fulcke fantezy en beuseling varen,
't Geschiet uyt rechte liefd', 't en kan ons niet beswaren.

Thamar.

Het mach geen rechte liefd' met waerheyt sijn genaemt,
't Is ongebonden lust, die u noch my betaemt.
't Strijt tegens Godts gebodt, het is een quaet begeeren:
Ghy wilt mijn kuyssche schoot door geyle Min onteeren.
Mijn Maeghdelijck cieraet, mijn kroone van mijn hoofd,

Thamars-Ontschakingh.

Ghy als een strenge Vorst door sulck een daet berooft,
Mijn onbesmette roem die smijt ghy onder voeten,
Eylaes! wat is het doch? 't is om u lust te boeten.
Mijn Broeder, hout doch op, hout op van sulck een quaet,
Dit sal een teken sijn (foo ghy u raden laet)
Van u getrouwe min, laet dan u trouwe blijcken,
Soo ghy mijn recht bemint foo moet ghy niet beswijcken,
Bint in u grage lust, endoet na mijn bevel:
Want foo en heeftmen noyt gedaen in Israël.
Doet sulck een sotheyt niet, ick segh het u in trouwen,
Het sal (foo dit geschiet) in eeuwicheyt ons rouwen,
Maer 'k weet een beter raet, ey, hoort een teere Maeght,
Soo ghy oprechte liefd' in uwen boesem draeght,
Soo ghy in trouwheyt mint, en sonder loofse treken,
Vry morgen aen den dach wilt met den Coninck spreken,
Verklaert aen hem den gront, wat u soo bitter druckt,
Ick stel my tot een borgh, u faecke wel geluckt:
Mijn Vader die sal my (gelooft) u niet ontfeggen,
Ick sal u eygen sijn, wilt ghy 't maer onderleggen.

Amnon.

Neen *Thamar*, dit is wint, ghy leyt my soo niet af,
Veel eer ick tot een roof mijn lichaem overgaf,
En steld' in doots gevaer, eer ick niet soude koelen
Mijn lust op dese stond, het is al nietich woelen,
Ghy sult en moeder aen, het sy u lief of leyt,
En sonder uytvlucht meer, maeckt u terstont bereyt
In dit mijn groot geluck, ick sal mijn vreught niet derven;
Al souden wy hier beyd' op dese plaetse sterven.
Het moet en sal geschien, daer baet noch dit of dat,
Hoe dier dat ghy u eer oock voor de werelt schat.

Thamar.

Thamars-Ontschakingh.

Thamar.

Ach ! laet mijn naer gebedt , met tranen inde oogen,
U Broederlijcke hert verwecken tot medoogen,
Als ghy u geyle lust sult hebben al voldaan,
Waer sal ick met mijn schand en smaet dan henen gaen ?
Mijn droefheyt is te groot , ick kanse niet beweenen,
Wee my ! het bange sweet , loopt langhs mijn leden henen,
Mijn herte smelt als Was , noyt mensche soo geplaeht,
Sal ick geschonden sijn. Ach ! ick bedroefde Maeght,
Die in soo diepen put vol alderley elenden
Versmachten moet , waer heen sal ick mijn oogen wenden,
Tot hulp in dese noot ? ô schande boven al !
Noyt sulck een saeck gehoort , ô droevich ongeval
Men sal het op de straet van jongh en ouden hooren,
Dat ick soo schandigh heb mijn eerbaerheyt verlooren.
Ach ! isser dan geen hulp , geen troost in dese noot ?
Soo sal 't noch beter sijn dat ick verkies de doot :
Want eeuwich soud mijn Ziel met droefheyt sijn doorsteken,
En ghy fout Godes Wet en reyne plichten breken.

Amnon.

Soo ghy my wederstaet te volgen mijn gebot,
Met recht soo werd ick gram , ghy hout met my de spot.
Doch tiert u soo ghy wilt , dit lesjen moet ghy lesen,
Ghy raeckt niet uyt mijn hant , of sult een Vrouwe wesen.

Thamar.

Genaed , ô Vorst ! genaed , bestiert u gram gemoet,
Straft , die de straf verdient , kastijt die u misdoet,
Indien ick schuldigh ben doet met my naer behooren,
De doot ben ick getroost. Ach ! was ick noyt gebooren,

Thamars-Ontschakingh.

Was ick nu als een schim, of slechts gelijk een geest,
Soo soud' ick voor dit quaet niet anghstigh sijn bevreesst.
Ach! moght mijn schoonheyt nu in snelheyt van my vlieden;
Soo soud' dit snoode feyt aen my hier niet geschieden.
O valsch vermomde schijn! met boosheyt t' saem gemenckt,
Waer door g' u eygen Zielen lichaem eeuwigh krenckt.
O weligh bloet! dat u soo geyl drijft om het herte,
O aders! gantsch beset met vreughdeloose smerte.
Wat dient voor my gedaen? mijn Broeder is verstoort,
O Godt! ick roep tot u, mijn bede doch verhoort.
Aenschout mijn groot verdriet, hoe dat ick wert bestreden,
Mijn Broeder past my selfs mijn plicht te overtreden.
Ick heb geen krachten meer, alleen mijn woorden sijn.
Bekenders van mijn smart, uytleppers van de pijn.
Hoewel ick met geen kracht kan uytterlijcken wreken;
Soo wil doch even wel mijn hert inwendigh breken,
Uyt vrees van Godes straf, die over ons sal gaen,
Och! Broeder 't is noch tijt, denckt wat heeft Godt gedaen,
Hoe is het werelts-ront selfs inde eerste dagen,
Tot straf van dese sond' met watervloet geslagen.
Hoe is oock Sodoma tot in den gront verbrant.
Wat isser oock geschiet voor desen in dat Lant
Daer Dina wierd geschent, hoe is het haer bekomen?
Al watter man'lijk was is 't leven stracx benomen,
Tot wrake vande schand'. Och! *Amnon* denckt hier aen,
En laet my ongeschent, doch uyt u handen gaen,
Bedenckt dit in u hert, ghy sult het wel beseffen,
Soo wy dit quaet bestaen dat ons de plaegh sal treffen:

Amnon.

Het geen ghy my verhaelt dat is my wel bekend,
Wy sijn nu hier alleen, geen oogh is hier ontrent.

Al

Thamars-Ontschakingh.

Al watter is geschiet , daer sijn veel reden tegen,
De kracht van dit propoost ; dat kan my niet bewegen,
Alleen is dit mijn beed , dat ghy u saghten aert
Betoont , en voor u lief ten vollen my verklaert.
Wat is u inde weegh , hoe soeckt ghy dus te vlieden?
Daer is geen swarigheyt , 't sal heymelijck geschieden.

Thamar.

Waerom soud' ick niet sijn bevrees in dit verdriet ?
Ick weet dat over al Gods ooge ('t hier oock) siet.

Amnon.

Hier is geen vrees ontrent , hoe siet ghy dus ter sijden ?

Thamar.

Soo lange als ick kan sal ick my daer van mijden.

Amnon.

Ey lieve waerom niet , de faeck en lijst geen last,

Thamar.

't Geschiet niet met mijn wil , al hout ghy noch soo vast.

Amnon.

Nochtans sal ick mijn lust naer wenschen met u drijven.

Thamar.

Inwendigh sal mijn Ziel daer van ontschuldigh blijven.

Amnon.

Ghy toont hartneckigheyt , ô *Thamar* ! dit is quaet.

Thamar.

Soo 't al te weren is ick my niet schenden laet.

Mijn

Thamars-Ontschakingh.

Amnon.

Mijn lief, en vreesst ghy niet? komt wilt u overgeven.

Thamar.

Ick vrees u nimmermeer, al kostet my het leven.

Amnon.

Wel, sijt ghy soo gesint, ick bid nu langer niet,
Treckt aen, ghy sult perfors, siet daer mijn wil geschiet.

Een Gordijne toegestreken.

valsche-Schijn.

Nu is den Jongen-Prins in vreughde nac sijn wenschen,
Nu is hy buyten 't oogh, gescheyden van de menschen,
Nu is hy fris en wel, nu weet hy van geen smert;
Terwijl sijn volle lust by hem genoten wert.
Nu moet die soete maeght door dwangh haer laten schenden,
Dit gaet al wat te hoogh, hoe wil dit stuck noch enden.
Al is 't dat *Amnon* selfs hem nu geluckich acht,
My dunckt (na 't hem verthoont) 't is qualijck overdacht,
Al ben ick valsche-schijn, dit kan ick niet verschoonen,
Dat *Thamar* door geweld haer moet gewillich toonen,
Een maget tegens wil te dwingen tot de min,
Daer steeckt (ô! trotse Helt) al vry wat meerder in,
Het is geen kleyn saeck, in sulck een quaet te treden,
't Strijt tegen de natuer, en tegen alle reden.
U saeck die loopt gevaer, boet vry u grage-lust,
En voor de leste reys, u lief, u *Thamar* kust:
Ick weet, ghy sult niet meer tot sulck een vreughde komen:
Maer op een ander wijs, noch van de Nicker droomen.
De soete vreught sal u noch werden tot fenijn,
Het sal te sijnder tijt aen u gewroken sijn.

Ick

Thamars-Ontschakingh.

Ick vrees dat u dit soet soo bitter sal opbreken ,
Het is een Conincx kint , een yder sal het wreken.
Dus gaet het menighmael : als 't lustjen is geboet,
Dan komt wel haest het fuer in plaetse van het soet,
Dan moetmen al de last noch op het eynde dragen,
En leyt den mensch op 't hert , ja al sijn leve-dagen,
Dan is 't dat menighmael dit les gesproken wert,
De vreught is al te kort , voor sulck een langen smert.

Thamar , uytgestooten.

O trouweloose Vorst ! sijn dit u minne trekken,
Is nu de liefd' gedaen ? 't hert wil van smaet my breken.
Hoe komt in u gemoet al sulck een wreet besluyt,
Nu ick te schande ben nu stoet ghy my noch uyt.
Mijn broeder, vreeft ghy niet, noch Godt noch voor sijn plagen?
Soo laet u stenen hert bewegen door mijn klagen,
Ick die gebogen legh hier voor u Majesteit,
En bid met droef gelaet , versoeck barmhertigheyt,
Want soo ghy my verstoet ghy sult meer schant en schade
Bevinden als ghy meent. Ach ! lieve laet u raden,
Dit quaet sal erger sijn als ghy oyt hebt gedaen.
Neemt my in u genaed en liefde weder aen,
Op dat wy inde gunst des Conincx mogen blijven :
Ten eynde dat de vreught aen ons oock magh beklijven.

Amnon.

Gaet heen , waer dat ghy wilt mijn lust die is gekoelt.
Geen liefde groot noch kleyn mijn hert tot u gevoelt,
Ghy sijt nu los en vry, gaet nu ghy trotse *Thamar* :
Soeckt ghy des Conincks gunst, vertreckt hier uyt mijn kamer.

Thamar.

Ey Broeder , noch een woort. *Am.* Wegh , wegh met u getier.

G

't Sa

Thamars-Ontschakingh.

't Sa Bode weest bereyt , en jaeght de Pry van hier.

Dienaer van Amnon.

Gaet wegh ghy snoode Hoer , gaet uyt mijn Heer sijn oogen,
Hy wil geen cenigh woort te spreken meer gedoogen.

Thamar.

Wee *Amnon* ! dat ghy leeft , noyt sulck een boose daet,
Noyt sulck een fieltery , noyt sulck een felle haet,
Is van den aenbegin geschiet gelijck als desen ;
Godt sal u straffer sijn , de wraeck hebt ghy te vresen. !
Is dit de trouwe min , is dit u soet gevley,
Die ick met Ziels verdriet soo bitter nu beschrey ?
Ick weet my door de schand , van smerte niet te bergen.
Ach Vader ! wat moght ghy my oyt voor desen vergen,
Dat ick hem dienen moest , nu is sijn wensch voldaeln,
Nu moet ick noch met smaect van dese Linckert gaen,
Nu ick geschonden ben nu werd ick uytgestooten,
Eylaes ! nu wert de deur my voor het hooft gesloten.
O ! vals fenijnigh hert , vol vriendelijck gelaet,
Is dit oprechte liefd ? ô schrickelijck verraet !
Geschent , eylaes ! geschent , te schande al mijn leven.
Fy *Amnon* , dat ghy hebt al sulck een feyt bedreven,
Fy snoode Boef , vol list , verrader van een Maeght,
Die schoon sy is geschent haer kuyfheyt by haer draeght :
Die door u fotte lust , noch sineken is bewogen,
Maer door gedwongen kracht , is schandelijck bedrogen.
Nu is mijn Ziel bedroeft , nu is mijn vreught gedaen,
Nu sal ick tot een spot voor al de werelt staen,
Ick weet my geen en raet , wee my ! ick ben bedorven,
Och ! was ick van dien boef sijn handen doch gestorven,
Had hy in dese haet terstont my oock gedoot ;

Soo

Thamars-Ontschakingh.

Soo was ick inde rust, en vry van dese noot.
Maer nu (ach ! leyder nu) ick scheur met eygen hande,
Mijn suyver Maeghde kleet, tot teecken van mijn schande,
De bloem is afgepluckt, de glants die is verdooft,
Ick stroy bedroefde asch op mijn onweerdigh hooft.
Gunt my (ach ! Hemels Godt) de doot in dit benouwen,
Op dat mijn oogen hier mijn smaetheyt niet aenschouwen.

Derde handelinghe.

Absalon uyt.

Wat vreemde saeck is dit, wie heeft u doch misdaen ?
Mijn lieve Suster spreeckt : hoe sijt ghy dus belaeen ?
Wat is aen u geschiet, hoe sijt ghy dus uyt sinnigh,
Seght my het ongeluck ? wie is soo stout, soo vinnigh,
Die u (een Conincks kint) durf eenigh leet aen doen ?
Het valt my op mijn hart, ick heb een quaet vermoen,
Ick denck de oorfaeck wel van dit seer droevigh treuren,
't Is meerder als gemeen het Maeghde-kleet te scheuren.
Mijn Suster spreeckt oprecht, na ick bemercken kan,
Dien ick het toe betrouw, u Broeder is de Man,
Die u geschonden heeft, 't is *Amnon* dien ick mene.
Seght my. *Thamar*. Och *Absalon* ! hy is 't, en anders gene
Die my heeft tegen wil, door sijn geweld verkracht:
Maer nu het is geschiet my smadelijck veracht
Nu schopt hy met de voet, mijn teere Maeghde leden,
Waer door dat ick mijn tijt in droefheyt moet besteden.
Nu segh ick dan voor 't laetst, adieu mijn vreught,
Adieu mijn levens lust, adieu mijn jonge jeught.
Adieu al mijn vermaeck, dat my oyt moght verblijden,
Mijn eerbaerheyt is wegh, nu moet ick altoos lijden
Adieu ghy maeghden reyn, ghy Susters van het Hof,
Beklaeght mijn ongeval, hier is genoeghsaem stof.

Thamars-Ontschakingh.

Adieu mijn schoon cieraet, karbonckels ende stenen,
Die ick gedragen heb, helpt nu mijn leet bewenen.
Adieu mijn schoonheyts fleur, ick blijf in eenfaemheyt,
En wacht tot dat de doot het eynde my bereyt.
Adieu ô felle Prins, die u niet laet bekoren,
Die niet een eenigh woort van my begeert te hooren.
Adieu, ghy die mijn eer hebt trouweloos ontschaeckt,
En door beloftenis u eygen mont versaecht.
Adieu, voor 't laetst adieu, die my eertijts beminde,
Met valsheyt, ick vertreck, ghy sult u straf wel vinde.

Absalon.

Hout op van u geklagh, mijn Suster weest te vreen,
Swijcht stil, 't en heeft geen noot, ey, staecht dit naer geweent,
En neemt u dese sacck soo swaerlijck niet ter herten,
Want hy u broeder is, het sal hem noch wel smerten :
Wanneer des Werelts-loop het radt eens omme dreyt;
Dan sal de wraeck hem slaen voor dit sijn snoode feyt.
Hy sal tot sijnder tijt een ander lesje droomen,
Sijn schand sal aen den dagh u tot een cere komen.
Soo ick den tijt beleef, en soo ick heb de macht,
Het sal gewroken sijn, door een bedeckte kracht.

Binnen.

David.

Wat brengt (elaes!) de tijt, de tijt al droefheyt mede,
Wie leeft hier op de aerd geduerigh in de vrede?
Waer vintmen sulck een mensch, hoe rijck, hoe hoogh van staet,
Hoe Edelman dat hy is, die sonder droefheyt gaet?
Sijn vrechde dien hy heeft wert dickmael in gebonden,
En door een haestigh leet op eenen uur geschonden.
Daer baet geen Coninx-Kroon, daer baet geen groot ontfagh,
Den

Thamars-Ontschakingh.

Den tijt brenght alle dingh volkomen aen den dagh.
Ick die soo menichmael mijn vyant heb verflagen,
En ben voor veel een schrick,moet evenwel nu klagen.
Ick die een Coninck ben,doch in mijn Conincx-huys:
Daer is een naer geklagh,daer is een dubbelt kruys,
Daer is een droeve maer,my heden voor gekomen,
Mijn eygen Soon die heeft mijn Dochters eer benomen.
Een Goddeloose daet,een schand in Israël,
Een smaet voor al de lien,een al te sotten-spel.
Een sonde voor den Heer,een laster in den Lande,
Een al te grooten quaet,een gruwelijcke schande,
Die isser nu begaen,daer staetmen nu en kijckt,
Van schand en groote schaemt men aen d'een sijde wijckt.
Komt nu eens voor den dagh,ghy kloeck en stoute Ridder,
Aenschout u Vaders leet,komt siet hoe dat ick sidder,
Hoe dat ick staen en beef,in dit mijn groot verdriet,
Daer door u stout bedrijf my heden is geschiet.
Ick sie vast gins en weer,wat baet mijn treurigh suchten?
Mijn Soon die schuldigh is die stelt hem om te vluchten.
Wat sal ick hier toe doen,wat dientter nu beleyt?
Dit sal het beste sijn,gedult en lijtsaemheyt.

Binnen.

Abalon met een Lijf-knecht uyt.

Ick heb in dese tijt een gastmael voor genomen,
Waer op,nae dat ick hoop het gantsche Hoff sal komen.
Een wonder groot beslagh,om reden neem ter hant,
En waerom dit gedaen? 't is om een geestigh quant,
Die door gemaecte pijn kon aerdighlijcken veynsen,
Kon spreken met de mont,maer anders met gepeynsen.
Kon ondervalsche schijn,hiet Conincklijcke hert,
Bewegen,of hy was beladen met veel smert.

Thamars-Ontschakingh.

Kon door sijn geyle lust, met smeken ende vleyen,
Mijn Suster (door 't gebodt des Coninx) doen verleyen.
Kon met een droef gelaet, noch klagen van sijn Min:
Maer had uyt valschen gront het schenden in den sin.
Kon op het alderwreetst sijn schande niet bedecken,
Maer stietse van hem uyt, dit doet my nu opwecken,
Alsoo den tijt hier toe gelegentheyt aenbiet,
Soo gae ick daer me voort. want my oock seer verdriet,
Dat sulck een schoone maeght soo deerlijck is bedorven,
En dat den schender boos noch niet en is gestorven.
Om dan het recht bescheyt, te geven van dit werck,
Soo let wel op de saeck, dit is het oogemerck.
Het is (gelijck ghy weet) een ruyme tijt geleden,
Dat *Amnon* is gevleyt, dat *Amnon* is gebeden,
Van *Thamar*, die bedroeft daer voor sijn bedde stont,
En smeecte, maer geentroost by haren Broeder vont.
Die tegens Wet en eer hartneckigh heeft getreden,
En wierde niet beweeght, door noch soo soete reden:
Maer heeft stoutmoedighlijck met opgesette macht,
Haer tegens wil en danck, soo schandelijck verkracht,
Die sal ick onversiens nu met de doot besetten,
Want hyse schuldigh is na Godts beschreven wetten:
Dewijl mijn Vader dit te straffen hem ontsiet,
Soo sal het dan door my rechtvaerdich sijn geschiet.
Dit is dan mijn begeert, ghy Schilt-Knaep sult niet vresen.
Maer sult op mijn gebodt, getrouw en vaerdigh wesen.
Wanneer als *Amnon* nu in goeder heuch sal sijn,
En dencken op geen quaet, maer vrolijck van den Wijn,
Als ick dan tot u segh: slaet *Amnon* dat hy sterfe,
Soo ghy dan vaerdigh sijt, ghy sult mijn gunst verwerve,
Ghy sult dan sonder vrees, terstont hem neder slaen,
En fris sijn van gemoet, getroost daer henen gaen,

Want

Thamars-Ontschakingh.

Want ick door mijn gebodt, aen u dit heb geheeten,
Maer hout dit by u stil, geen mensch en moet het weten.

Lijf-knecht.

Aensienelijcke Prins, in schoonheyt boven maet,
Mijn lijf mijn gantsche kracht, voor u ten dienste staet,
Al wat u Mogentheytt, hier na my sal gebieden
Dat sal terstont van my getrouwelijck geschieden.

t' Samen binnen.

David, met Absalon uyt.

De oorfaeck mijns versoeck Heer Vader doch verstaet,
U Knecht in dese tijt sijn Schapen scheeren laet,
En wenscht het Hof-gefin des Coninx te traeteren,
Den Coninck die gelieft hem tot u Knecht te keeren,
Met groot en kleyn, op dat een yder sy verheught,
En dat de Coninck sie sijn kind'ren tot een vreught.

David.

Mijn Sone weest geruyst, 't sal u te veel beswaren,
Het Hof-gefin is groot, laet sulck een Maeltijt varen,
Wy fullen naderhant aen u betoonen d' eer
Om tot u in te gaen, indien 't den grooten Heer
Belieft, en ons toelaet, ghy dan in dese dagen,
Laet u met dees en geen van 't Hof-gefin behagen,
Ick heb een ander faeck ten Hove by de hant,
Die niet endient versuymt, vermits het gantsche Lant
Daer aen op 't alderhooght tot welvaert is gelegen,
Treckt ghy met u gefin, ick wensch u Godes seggen.

Absalon.

Dit had ick niet gedacht, dit had ick niet vertrouwt,
O Vader!

Thamars-Ontschakingh.

O Vader! dat ghy my so kort af seggen sout,
Ick hope immers niet dat ghy my wilt versmaden?

David.

Neen Soon, soo 't u belieft, soo laet u van my raden,
Het magh voor dese tijdt met my nu niet geschien,
Indien het wesen moght, ghy soudt my willigh sien.

Absalon.

Dewijl u Majesteit hier toe niet is genegen,
Maer heeft wat anders voor, soo laet u dan bewegen:
Dat ick aenschouwen magh, de naeste van mijn bloet,
En vrolijck met haer sijn. Ach! Vader dit voldoet,
Insonderheyt, soo laet mijn Broeder *Amnon* komen,
Want uyt een gunstigh hert heb ick dit voorgenomen.

David.

Op u gewenscht versoeck ick dus verr' consenteer,
De helfte van 't gesin: verkieft naer u begeer,
Wilt *Amnon* ende my voor dese reys verschoonen.

Absalon.

Ach! Vader wilt ghy dan geen vrientschap my betoonen?
Heb ick aen u misdaen, dat ghy my wederstaet,
En toont, als of ghy my meer als een ander haet?
En ben ick niet u Soon, de vreughde van u kroone,
Ben ick niet *Absalon*, tot lof genaemt de schoone?
Waer me heb ick verdient, dat ghy mijns herten wensch
My heden nu ontrect? Wat ongeluckigh mensch,
Ben ick in dese uur, ick twijffel of mijn Vader:
My voor sijn Sone hout, 'k bedenck de sake nader.

David.

Thamars-Ontschakingh.

David.

Waerom spreeckt ghy soo dwaes, en neemt een argument,
Als of den Coninck u niet voor sijn Sone kent?
Neen Kint, dit is vergeefs, 't sijn krachteloofse reden,
Vermits mijn raet u dient tot u profijt en vrede.

Absalon.

Wat soud' ick voor profijt uyt dees gehoorfaemheyt
Doch trecken, ick die nu het alles heb bereyt,
En staet alleen en rust, op 't komen van de Gasten,
Is dit niet al te slecht, soo schandigh mis te tasten?
Die al de kosten heb volkomentlijck gemaect,
Ghy neemt het wel of niet, mijn eer die is geraect.
Sal ick dus vruchteloos van dese plaets vertrecken,
Ick sweere, 't sal hier na geen vrede doen verwecken.
Sal my die spot en schand voor dese tijt geschien,
Dat selfs niet eenen vriend wert aen mijn dis gesien:
Ick barste schier van spijt, op my stelt geen betrouwen,
Het mocht door fotte daet wel naemaels noch berouwen.

David.

O *Absalon!* ghy dringht, my heden dat ick moet
Toelaten, 't geen ghy wilt, u wille dan voldoet,
Treckt dan in vreden op, met al des Conincks kind'ren,
Vermijdt het geen dat u de vreughde kan verhind'ren.

Absalon.

Ick danck u hartelijck, Heer Vader dat ghy dit
My consenteert: want is, mijn doel, mijn eenigh wit.

t' Samen binnen.

H

Naer

Thamars-Ontschakingh.

Naer Weynigh tijts sittende aende maeltijt.

Absalon staet op.

Een meer als groot geluck komt hyden my te vooren,
Ick sie 't gaet na mijn wensch, de tijt is nu geboren.
Treet toe ghy Lijfrouwant, mijn saken die staen vast,
Dien trouweloosen Prins kloeckmoedigh nu aentast.
Wel op, sijt onvertsaeght, slaet toe, soeckt hem te raken,
Vergelt hem op sijn kop de wel verdiende wrake.

De Schilt-knaep.

U Vorstelijck gebodt voldoen ick nu terstont,
En maeck met dese slagh hem doodelijck gewont.
Daer leyt hy onder voet, sijn kracht sal haest verteren,
Met noch een snick of twee, daer me sal hy passeren.

Absalon.

Nu is het tijt voor ons, elck packt hem op de vlucht,
Voor my ick vlucht terstont: want haest sal dit gerucht
Den Coninck (alsoo klaer als een Basuyne) hooren.
Adieu ghy Hofgesin, mijn tijt die is geboren,
Ick segh voor 't laetst adieu, getuyght van dese daet,
Mijn hant heeft hem gedoot, tot straffe van sijn quaet,
Smijt wegh dendooden romp, en sleept hem uyt de Kamer,
Hy heeft het wel verdient, aen onse Suster *Thamar*.

Vluchten Binnen.

De Deucht, met Valsche-schijn uyt.

Het eene quaet dat baert het ander onverdacht,
Nu *Thamar* is geschent, nu *Thamar* is verkracht,
Nu moet dien jongen Helt noch onverdachtigh sterven,
In 't midden van sijn vreught, begintmen hem te kerven.

O droc-

Thamars-Ontschakingh.

O droevigh ongeval! den Hemel staet betreurt,
Geen sotter daet is oyt in Israel gebeurt.
Een Conincks kint verkracht, een Conincks Soon verslagen.
Men hoort door al het Hof den Coninck selven klagen,
Een yder staet versuft, een yder is verbaest,
Het gantsche Coninckrijck dat tiert, dat roept en raest,
't Is voor de gantsche wer'lt een sake meer als wonder,
't Is yder in sijn oor een slagh gelijk een donder.
Een quaet in Israel, waer van men noyt en leeft:
Siet: *Thamar* sit en treurt, en *Amnon* geeft sijn geest
O! *Absalon* de schoonst, de schoonste in het leven,
Wat quaet hebt ghy begaen wat feyt hebt ghy bedreven?
Wat schrickelijck verract, wat voor een moordery,
Brengh't ghy nu aen den dagh? ô! snoode boevery.
U aldernaeste bloet te brengen om het leven,
U Broeder eer hy 't wist verrdaelijck te geven
Een moort-steek in het hert. O grouwelijck bestaen!
De wraeck die sal gewis u tot een straf na gaen.

Valsche-schijn.

Dewijl ghy *Absalon* beschuldicht sonder reden:
Soo doet my u propooft wat nader tot u treden,
Al 't gene wat hier is van *Absalon* geschiet
Dat is rechtvaerdighlijck, en sonder reden niet,
De straf is na waerdy, het loon is na de wercken.
Een onpartijdigh mensch kan dit genoeghsaem mercken,
Had *Amnon* op de raet van *Thamar* wel gelet,
Hy had sijn soete lust genoten sonder smet,
Hy had des Conincks gunst, en oock sijn eer behouwen,
Hy had op sijn begeert met *Thamar* mogen trouwen:
Want eer dat *Amnon* soud al sulck een quaet begaen.
Den Coninck liever had het trouwentogestaen.

Thamars-Ontschakingh.

Dat menigh Vader wist 't secreet van sijne kind'ren,
Hoe dat de sake stond, hy soude soo niet hind'ren,
Te trouwen dees of geen, schoon tegens sijn gemoet,
Als hy des niet te min sijn Vaders plicht voldoet,
En haer ten besten raet: gelijckmen siet gebeuren,
Dat om een quader feyt, de Ouders dickmael treuren.
't Is beter dat u kint naer sijn begeerte trouwt,
Dan of het anders doet, dat u en hem berouwt.
Men heeft wel eer bespeurt, dat d'ongesienste trouwe,
Die by de Ouders selfs onwaerdigh wierd' ghouwe,
Slechts om een weynigh goets, een beusel dit of dat:
Maer wierden haest daer nae gepresen door de Stadt,
Iae wierden inder daet de alderlieffste vrienden,
By Ouders vrient en maegh die sy gewilligh dienden:
Gelijck in tegendeel, d'ervarentheyt ons leert,
Hoe haest by dees en geen het goetje wert verteert,
De Vrouwe tot verdriet, de Ouders moeten klagen,
Vermits sy met haer kint meest op het goetje sagen.
Daer leyt het overhoop, de rijckdom declineert,
Daer is geen rechte liefd, het blat is omgekeert.
De man die is te los, hy wil niet onderwinden,
Het is een groot abuys, aen 't goet hem te verbinden,
Ick keer my wederom, en toon hoe obstinaet,
Dat *Amnon* is geweest, want noyt geen wijse raet,
Bewee ghde sijn gemoet: maer wilde liever sterven,
Eer hy sijn geyle lust een oogenblick soud derven,
Sijn herte was versteent gelijck een Diamant,
Sijn bloet was als een vyer, een Moeder van de brant.
Hoe soet dat *Thamar* sprack, hoe bitter dat sy schreyde,
Hoe vierich dat sy badt, hoe lieflijck dat sy vleyde,
't Was al om niet gesmeeckt, voor haer was geen genaet,
De sonde moest volbracht, tot in den hooghsten graet,

Het

Thamars-Ontschakingh.

Het moest van hem geschien, door snoo verkeerde wegen,
Sijn lust heeft hy geboet, zijn loon heeft hy gekregen.

Deucht.

Ick staet met groote lust en let op u propooft,
Maer als ick oordeel strijck, dan sie ick nae het Oost,
En waerom dit gedaen? 't is of ick daer kan vinden,
De Oost en Westen wint, ick woud die 't samen binden:
Is dit niet al te dwacs, 't en heeft geen fundament;
Dit raeckt u valsche-schijn, u selven hier uyt kent,
Ghy sprecckt hier tegens my van *Amnon* soo veel reden,
Als of ghy leeren wilt de Christelijcke seden,
Contrary u natuer, waer heeft de duyfsteris,
Gemeenschap met het licht, ghy tast voorseker mis.
Wie kan een soete vrucht oyt van een dooren plucken;
Wat doet een distel meer als 't goede kruyt verdrucken,
Wat kan hier doch voor goets uyt uwen monde gaen,
Want ghy geduerigh sijt met valsche-schijn belael.
Wegh, wegh, vertreckt van hier, u naem die brenght het mede,
Ghy sijt een valsche-gast, seght my, waer brenght ghy vrede?
Het quaet dat *Abfalon* gedaen heeft onder schijn,
Van vrientschap, dat is recht een Duyvelsche fenijn,
Hy heeft het uyt u borst gelijk een spin gesogen,
En door wraeck-giericheyt, op *Amnon* uyt gespogen.

Valsche-Schijn.

Of *Abfalon* van u beschuldicht wert of niet,
Daer is op dese stond rechtvaerdigh straf geschiet,
Kon *Abfalon* sijn quaet met valsche-schijn bekleeden:
Sijn Broeder *Amnon* heeft den wegh hem voor getreden,
Slaet eens u oogen om in 't Werelt regiment,
Is niet de valsche-schijn by yder een bekend?

Thamars-Ontschakingh.

Ick ben van out geslacht , al van 't begin der dagen,
Mijn Ridderlijke stam kan yder een behagen.
In 't Paradijs ben ick by Adam al geweest,
En ben voort naderhant gedient , geviert , gevreesst.
Den grooten Patriarch den Vader van 't geloove,
Heeft in Egypten-lant mijn krachten niet verschoven:
Maer tot sijn eygen nut gebruyckt , en dat door noot,
Uyt vreesse van het quaet , uyt vreesse vande doot,
Uyt vrees van lijf en goet door *Sara* te verliezen ;
Soo heeft hy dese wegh veel liever willen kiezen,
De *Valsche-schijn* die quam hem wonder wel te pas,
Want *Sara* niet sijn vrouw , maer doen sijn Suster was.
Soo sijnder meer geweest , ja deftige patronen,
En hebben schijn gebruyckt om and'ren te verschoonen.
Alsoo heeft *Jonathan* geveynst , en met een schijn,
Als of hy in het velt na eenigh wilt of Swijn
Sijn pijlen snellijck schoot : maer door dit lieve teken,
Heeft *David Sauels* hant bedecktelijck ontweken.
Als hy nu door de vlucht van *Sauel* was bevrijt,
Den Coninck op een nieuw meer swarigheden lijst,
Als hy voor *Achis* quam , soo spraken sijne knechten,
Dit 's *David* diemen ginck ter ceren kranfjes vlechten,
Die sulck een hoogen lof door al de steden droegh,
Dat *Sauel* inden strijt wel duyfsent neder sloegh:
Maer *David* met sijn hant thien duyfsent had verwonnen.
Doen sloegh des Conincx hert, doen heeft sijn vrees begonnen,
Had hy de *Valsche-schijn* van sotheyt niet getoont,
Verseker *David* was van *Achis* niet verschoont.
Hy had in dese tijt veel smaetheyt moeten lijden,
Maer door de *Valsche-schijn* soo quam hy tot verblijden.
Alsoo komt huyden noch de *Valsche-schijn* tot nut,
En is noch inde noot aen vele tot een stut.

Daerom

Thamars-Ontschakingh.

Daerom, so 't u belieft, en wilt my niet verachten,
Ick heb in dese tijt meer als gemeene krachten.

De Deucht.

O ! valsche snater-tongh, ghy trotst my al te veel,
't Is maer bedriegery, u sacck is niet soo eel,
Gelijck ghy hier bewijst: ghy weet de soetste dingen,
Bequaem tot u profijt seer aerdigh voor te bringen,
Maer 't is vermomde schijn, ghy leyt door sulck gelaet,
Den mensch, den slechten mensch al sachjes tot het quaet,
Want *valsche-schijn* wert meest tot slim beleyt getogen:
De *valsche-schijn* die heeft soo menigh mensch bedrogen.
De *valsche-schijn* die is van seer fenijnigh zaet,
Want hy sijn eygen vrient al eer hy 't weet verract.
De *valsche-schijn* die heeft met moort de *Sichemijten*
(In plaetse van verbont) vernielt met strenghe verwijten
Door valsche bedroch in schijn, is *Uriam* gedoot.
En *Ioab Amasa* bracht in gelijcke noot.
Door valsche gemaecte sieckt, is *Thamars* eer benomen.
Door valsche en loose schijn, is *Amnon* omgekomen.
Dus huyden brengt ghy noch veel menschen om den hals,
Somma in kort geseyt: aen alle kanten vals.
Ghy rockent Princen op, de Coningen der aerden
Die hitst ghy tegen een, met scherp en blancke swaerden,
't Is over al vol moort, 't is over al vol brant,
Selfs heden dese dagh, in onse Vader-lant.
En of de goede Godt ons vrede woud vergunnen,
Men treckt het in bedenck, of ghy sult rusten kunnen.
U faem is schijn bedrieght, ick spreek nu overluyt,
Begeert ghy meer bewijs, verwacht het eynde, uyt.

Besluit-

Sluyt-Reden.

DAer liefde brant Is kleyn verstant
Daer liefd niet liet Komt veel verdriet.
Daer Venus-kint De liefde bint/
Daer geplhepts aert Twee liefkens paert/
Daer is denijt/ En groote spijt/
Dooz het verwijs/ Haer loon altijt.
Somma het staet/ Als liefd' niet gaet/
Naer Ouders raet/ 't Is veel tijts quaet.

Neemt gunst voor kunst.

J. C. May-Vogel.



82

